MAGYARORSZÁGI
GÖRÖGÖK
ORSZÁGOS
ÖNKORMÁNYZATA

1054 Budapest,
Vécsey u. 5.

Ελληνισμός

Έκδοση της Αυτοδιοίκησης Ελλήνων Ουγγαρίας • Ιούλιος - Αύγουστος - Σεπτέμβριος 2026/4.

Αποχαιρετώντας τη Βουδαπέστη Εμμανουήλ Αποστολάκης

Η παιδική χορωδία της Ιεράς Μητροπόλεως Καστοριάς στη Βουδαπέστη

Υποδοχή του Σεβασμιώτατου Μητροπολίτη Καστοριάς κ. Καλλίνικου στη Βουδαπέστη

Η Παιδική Χορωδία της Ιεράς Μητροπόλεως Καστοριάς στη Βουδαπέστη

Πανοραμικό φωτογραφικό στιγμιότυπο

Παντελής Καρακάσης, Αλέξανδρος Πούρος

Μετά την περσινή αυγουστιάτικη υποδοχή του Σεβασμιώτατου Μητροπολίτη Καστοριάς κ. Καλλίνικου στην Μητρόπολη - της ομάδας που συμμετείχε στο αντάμωμα και το συνέδριο στο Νεστόριο Καστοριάς - ο Μητροπολίτης ανταποκρίθηκε στην πρόσκλησή μας, να επισκεφτεί την Ουγγαρία.

Στις 28 Αυγούστου στις 11 π.μ. με την συνεργασία και την στήριξη του Εκπροσώπου της Ελληνικής Εθνότητας στο Ουγγρικό Κοινοβούλιο Αλέξανδρου Πούρου και του Προέδρου της Αυτοδιοίκησης Ελλήνων Ουγγαρίας Κωνσταντίνου Χριστοδούλου η παιδική χορωδία που ίδρυσε ο Σεβ. Μητροπολίτης το 2023, έδωσε μια μοναδική συναυλία έξω από την κεντρική πύλη, στα σκαλάκια του Ουγγρικού Κοινοβουλίου.

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του ο νέος Πρέσβης της Ελλάδος στη Βουδαπέστη, κ. Σπυρίδων Βούλγαρης, στην πρώτη του συνάντηση με την εδώ ελληνική ομογένεια.

Τον καλωσορίζουμε θερμά και του ευχόμαστε καλή και δημιουργική θητεία, με κάθε επιτυχία στο έργο του.

Στις χαιρετιστήριες ομιλίες των επισήμων τονίσθηκε μεταξύ άλλων : η μεγάλη σημασία των μηνυμάτων αισιοδοξίας, που εκπέμπουν οι παιδικές φωνές για την τοπική κοινωνία και τον απανταχού Ελληνισμό, ένα μήνυμα ελπίδας, ζωντάνιας και πνευματικής αναγέννησης.

Όπως μας ενημέρωσε ο συντονιστής και ο εκ των διοργανωτών της εκδήλώσης Παντελής Καρακάσης : «Μέσα από τα ταξίδια και τις εμφανίσεις της, στο εξωτερικό η Χορωδία μεταφέρει την Ελλάδα εκτός συνόρων, ενισχύοντας τους δεσμούς των Απόδημων Ελλήνων με την πατρίδα»,συνεχίζοντας ότι :

«Η Παιδική Χορωδία της Ιεράς Μητροπόλεως Καστοριάς αποτελεί έναν από τους πιο ζωντανούς και δραστήριους πυρήνες πολιτισμού για την νεολαία της Καστοριάς. Στην ακριτική αυτή περιοχή το έργο της Χορωδίας κρατά ζωντανή την τοπική πολιτιστική κληρονομιά, τα μακεδονίτικα τραγούδια και την βυζαντινή μουσική παράδοση. Τα παιδιά γίνονται οι συνεχιστές των εθίμων, μεταφέροντας τις αξίες του παρελθόντος στο μέλλον».

Μετά την επιτυχή εμφάνιση της Χορωδίας στην ουγγρική πρωτεύουσα, ο Μητροπολίτης, η Χορωδία και οι συνοδοί των παιδιών επισκέφθηκαν και το χωριό Μπελογιάννης, όπου τους υποδέχθηκε ο Δημάρχος του χωριού Κώστας Παπαλέξης και οι συνεργάτες του.

Η επίσκεψη πραγματοποιήθηκε σε μια ιδιαίτερα ζεστή και φιλική ατμόσφαιρα. Χαρήκαμε πολύ που είχαμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη, τα παιδιά της χορωδίας και τους γονείς τους.

Ανδρέας Οικονόμου

Η Παιδική Χορωδία της Ιεράς Μητροπόλεως Καστοριάς στο χωριό Μπελογιάννης

Από τον Άγιο Στέφανο στην οδό Μουσείου – μια ιστορική διαδρομή με συνέχεια

Το Σάββατο 5 Σεπτεμβρίου 2026, η Βουδαπέστη υποδέχθηκε εκ νεου τον Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο με την επίσκεψη να προσλαμβάνει σφαιρικό συμβολισμό. Ο Παναγιώτατος επανακάμπτει στην οδό Μουσείου (Múzeum utca) εκεί όπου πριν από πέντε χρόνια, το 2021, έθεσε τον θεμέλιο λίθο του Ιερού Ναού των Τριών Ιεραρχών και Οικουμενικών Διδασκάλων.

Η παρουσία του Παναγιωτάτου στη Βουδαπέστη είχε εναν ιδιαίτερο επίσημο χαρακτήρα, καθώς στην υποδοχή και στις εκδηλώσεις προς τιμήν του έδωσαν το παρών εκπρόσωποι της πολιτειακής και πολιτικής ηγεσίας της Ουγγαρίας, καθώς και της διπλωματικής κοινότητας.

Μεταξύ αυτών ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων κ.Γεώργιος Καλαντζής, η Πρέσβυς και Γενική Διευθύντρια Δημόσιας Διπλωματίας του Υπουργείου Εξωτερικών της Ελλάδος κ. Κατερίνα Κόικα, ο Πρέσβυς της Ελλάδος στην Ουγγαρία κ. Σπυρίδων Βούλγαρης και ο Πρέσβυς της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Ουγγαρία κ. Όμηρος Μαυρομμάτης.

Την εκδήλωση τίμησαν επίσης με την παρουσία τους ο Εκπρόσωπος της Ελληνικής Εθνότητας στο Ουγγρικό Κοινοβούλιο κ.Αλέξανδρος Πούρος, ο Πρόεδρος της Αυτοδιοίκησης Ελλήνων Ουγγαρίας κ. Κωνσταντίνος Χριστοδούλου καθώς και άλλοι αυτοδιοικητικοί παράγοντες, υπεύθυνοι συλλόγων και τοπικών φορέων.

Η ευάριθμη εκπροσώπηση της Ελλάδος και της Κύπρου προσδίδει ιδιαίτερο συμβολισμό στην επίσκεψη του Οικουμενικού Πατριάρχου, καθώς η παρουσία της Μητέρας Εκκλησίας στη Βουδαπέστη συνδέεται άρρηκτα με την πνευματική ζωή των Ελλήνων και Κυπρίων της Ουγγαρίας, αλλά και με την ευρύτερη ορθόδοξη μαρτυρία στην καρδιά της Ευρώπης.

Το 2000, στη διάρκεια των εορτασμών για την «Χιλιετηρίδα» του χριστιανικού ουγγρικού κράτους, ο Πατριάρχης Βαρθολομαίος, ενώπιον της Βασιλικής του Αγίου Στεφάνου στη Βουδαπέστη, είχε ανακοινώσει την αναγνώριση του Αγίου Στεφάνου, του πρώτου βασιλιά της Ουγγαρίας, ως Αγίου και στην Ανατολική Εκκλησία.

Ήταν μια ιστορική συγκυρία με διακριτό ιστορικό, εκκλησιαστικό βάρος και αποτύπωμα. Ένας βασιλιάς που σφράγισε τη γέννηση της χριστιανικής Ουγγαρίας εγγράφεται ως ένας, επιπλέον, κοινός πνευματικός σύνδεσμος και ομφάλιος λώρος Ανατολής και Δύσης.

Επίσκεψη Οικουμενικού Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίου στη Βουδαπέστη

Το 2017, ο Πατριάρχης επέστρεψε στην Ουγγαρία και η ουγγρική Πολιτεία παραχώρησε στο Οικουμενικό Πατριαρχείο ένα ιστορικό κτιριακό συγκρότημα στο κέντρο της Βουδαπέστης, με σκοπό να αποτελέσει έδρα και κέντρο της Ορθόδοξης παρουσίας του Πατριαρχείου στη χώρα.

Στις 11 Σεπτεμβρίου 2021, ο ίδιος ο Πατριάρχης έθεσε τον θεμέλιο λίθο του νέου Ναού στην οδό Μουσείου (Múzeum utca), ενώ το 2023, παρευρέθηκε στην Ουγγαρία, με αφορμή και επίκεντρο την ενεργοποίηση του οικουμενικού και διαθρησκειακού διαλόγου, την προώθηση της ειρήνης και την συντεταγμένη συνάντηση των χριστιανικών παραδόσεων.

Στις 5 Σεπτεμβρίου 2026, εκπληρώνεται ο στόχος του, της ολοκλήρωσης αυτού που δρομολογήθηκε πριν πέντε χρόνια και προς τούτο η «οδός Μουσείου» στη Βουδαπέστη είναι κάτι υπέρτερο από έναν ναό.

Είναι ένας χώρος που θα καταστεί σημείο καταφυγής και συνάντησης της Ορθοδοξίας στην Ουγγαρία. Ένας τόπος όπου Έλληνες, Ούγγροι, Ουκρανοί και Σέρβοι καθώς και πιστοί διαφορετικών Ορθοδόξων παραδόσεων μπορούν να προσευχηθούν, να συναντηθούν και να επικοινωνήσουν.

Από τον Άγιο Στέφανο του 2000, στην ιστορική παραχώρηση του 2017, στον θεμέλιο λίθο του 2021 και στην ολοκλήρωση του 2026, υπάρχει μια κοινή γραμμη και μια οριζόντια παράμετρος: η πίστη, η ιστορία, ο διάλογος και η συνάντηση των ανθρώπων.

Ανδρέας Οικονόμου

Σπυρίδων Βούλγαρης, Κατερίνα Κόικα, Παναγιώτης Ζάραγκας

Κων. Χριστοδούλου, Κλεονίκη Ζήση, Ζωή Ράπτη, Αλ. Πούρος

Ελληνική Ολυμπιακή Ημέρα στο χωριό Μπελογιάννης

Μια ξεχωριστή ημέρα αφιερωμένη στον Ελληνισμό, την παιδεία, τον αθλητισμό και τα διαχρονικά Ολυμπιακά ιδεώδη πραγματοποιήθηκε στις 21 Σεπτεμβρίου στο χωριό Μπελογιάννης της Ουγγαρίας, με τη συμμετοχή μαθητών του Σχολείου «Νίκος Μπελογιάννης» και ενηλίκων της Ελληνικής Κοινότητας.

Η πρωτοβουλία της Αυτοδιοίκησης Ελλήνων Ουγγαρίας ανέδειξε τη βαθύτερη σημασία του Ολυμπιακού πνεύματος. Στην εναρκτήρια ομιλία του, ο Πρόεδρος της Αυτοδιοίκησης Κωνσταντίνος Χριστοδούλου αναφέρθηκε στη διαχρονική αξία των Ολυμπιακών ιδεωδών, στο «ευ αγωνίζεσθαι», στον σεβασμό, την ευγενή άμιλλα και στην προσπάθεια του ανθρώπου να γίνεται διαρκώς καλύτερος.

Τόνισε επίσης, πως το Ολυμπιακό ιδεώδες δεν αφορά μόνο τη νίκη, αλλά κυρίως την αναζήτηση του ωραίου και του υψηλού, την αρμονία σώματος και πνεύματος, την ειρήνη και τον σεβασμό προς τον συνάνθρωπο — αξίες που αποτελούν διαχρονικό κομμάτι του ελληνικού πολιτισμού.

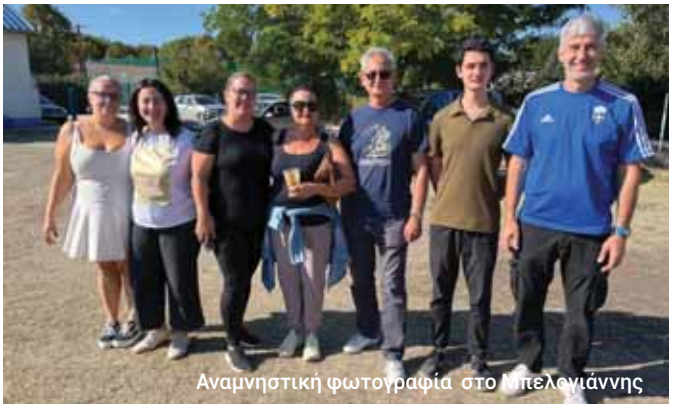
Ιδιαίτερα συμβολική ήταν η συμμετοχή των μαθητών, οι οποίοι ανέγνωσαν τον Ολυμπιακό Ύμνο, μεταφέροντας το μήνυμα και τις αξίες του Ολυμπισμού.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους εκτός από τον Πρόεδρο Κωνσταντίνο Χριστοδούλου, και τον Αντιπρόεδρο Χρήστο Τσουκαλά, ο Κοινοβουλευτικός Εκπρόσωπος Αλέξανδρος Πούρος, η Πρόεδρος της Αυτοδιοίκησης Ελλήνων Βουδαπέστης Ζωή Θώμου, ο Διευθυντής του Ινστιτούτου Ελλήνων Ουγγαρίας Νίκος Φωκάς, το μέλος του Δ.Σ. της ΑΕΟΥ Σύλβια Σέκουλα και συνάμα Πρόεδρος της Αυτοδιοίκησης Μπελογιάννης και, άλλοι αυτοδιοικητικοί παράγοντες,επίσημοι και πλήθος κόσμου.

Πρωταγωνιστές τα παιδιά

Ανάγνωση Ολυμπιακού Ύμνου

Θερμά συγχαρητήρια σε όλους τους συμμετέχοντες



Αναμνηστική φωτογραφία στο Μπελογιάννης

Μεγάλη τιμή για μας ότι και από την μακρινή Nyíregyháza έδωσαν το παρών η Πρόεδρος και η Αντιπρόεδρος της εκεί Ελληνικής Αυτοδιοίκησης Κύρα Μαλαμίδη και Ανδρέα Βαλέρια Μαλαμίδη. Τις ευχαριστούμε ιδιαίτερα.

Θερμά συγχαρητήρια αξίζουν στο επιτελείο του χωριού για την άρτια διοργάνωση, καθώς και στην εκπαιδευτικό του Σχολείου «Νίκος Μπελογιάννης» Γιώτα Γεωργούλη αλλά και στην υπεύθυνη του Πολιτιστικού Κέντρου και της Βιβλιοθήκης Χριστίνα Τσόνκα για την πολύτιμη συμβολή τους.

Ηταν μια όμορφη ημέρα που απέδειξε πως το Ολυμπιακό πνεύμα παραμένει ζωντανό: στην προσπάθεια, στην ευγένεια, στον σεβασμό, στην ειρήνη και στην αέναη αναζήτηση του ωραίου.

Ανδρέας Οικονόμου

Από την μακρινή Nyíregyháza έδωσαν το παρών η Πρόεδρος και η Αντιπρόεδρος της εκεί Ελληνικής Αυτοδιοίκησης Κύρα Μαλαμίδη και Ανδρέα Βαλέρια Μαλαμίδη

Η οικογένεια Σίνα στο Székesfehérvár

Αλέξανδρος Πούρος, Zsolt Lehrner

Γιάννης Σαμαράς

Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στις 17 Σεπτεμβρίου, στο Székesfehérvár, η εκδήλωση και τα εγκαίνια της έκθεσης : «ΣΙΝΑΣ – Η ιστορία μιας ελληνικής εμπορικής οικογένειας» - «SINA – Egy görög kereskedőcsalád története», αφιερωμένης στη μεγάλη ελληνική οικογένεια Σίνα και την ιστορική της παρουσία στην Ουγγαρία.

Χαιρετισμό απηύθυνε ο Αντιδήμαρχος Zsolt Lehrner, ενώ και ο Κοινοβουλευτικός Εκπρόσωπος των Ελλήνων, Αλέξανδρος Πούρος, απηύθυνε επίσης χαιρετισμό και αναφέρθηκε στην μεγαλή σημασία και το ειδικό βάρος που έχει για τον Ελληνισμό της Ουγγαρίας η παρουσία της οικογένειας Σίνα.

Ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα ήταν η ομιλία του ιστορικού Γκιόργκι Ντιοσέγκι , ο οποίος παρουσίασε την ιστορία και την προσφορά της οικογένειας Σίνα.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος του χωριού Μπελογιάννης, Κώστας Παπαλέξης, η Πρόεδρος της Αυτοδιοίκησης Ελλήνων Βουδαπέστης, Ζωή Θώμου, η Πρόεδρος της Ελληνικής Αυτοδιοίκησης του 14ου Διαμερίσματος Βουδαπέστης, Ζωή Ράπτη καθώς και άλλοι εκπρόσωποι της αυτοδιοίκησης και επίσημοι. Παρούσα ήταν σύσσωμη η Ελληνική Αυτοδιοίκηση του Székesfehérvár: η Πρόεδρος Αφροδίτη Τριγώνα Σαμαρά, η Αντιπρόεδρος Ιλντίκο Σαμαρά-Νάγκι και το μέλος Βασιλική Γκομπάι-Νάγκι.

Ξεχωριστή ήταν η παρουσία του χορευτικού συγκροτήματος «Συρτάκι», που εντυπωσίασε , ενώ οι διοργανωτές προσέφεραν στους παρευρισκόμενους μια όμορφη ελληνική φιλοξενία με πλούσιο μπουφέ.

Θερμά συγχαρητήρια στην Ελληνική Αυτοδιοίκηση του Székesfehérvár για την εξαιρετική διοργάνωση, τη φιλοξενία και την πρωτοβουλία.

Καλή συνέχεια στο όμορφο έργο σας!

Ανδρέας Οικονόμου

Γκιόργκι Ντιοσέγκι

Αναμνηστική φωτό πριν την εκδήλωση

«Συρτάκι»

Το παρών στην εκδήλωση έδωσε και ο Δήμαρχος του χωριού Μπελογιάννης Κώστας Παπαλέξης

Parlamenti hírek

Beszélgetés Alexandrosz Purosszal, a magyarországi görög nemzetiség parlamenti szószólójával, hivatali idejének első száz napjáról.

100 nap telt el azóta, hogy megválasztották a magyar országgyűlésbe. Visszatekintve erre az első időszakra, mit tart a legfontosabb eredményének, és mi a legnagyobb probléma, amelyre azonnali figyelmet kell fordítani?

Konkrét eredmények ennél hosszabb idő alatt mondhatók ki. Amire viszont a 100 nap elegendő, az annak a megállapítása, hogy az új kormányzat nyitott a nemzetiségek irányába. Ugyan belátható, hogy a pénzügyi mozgástérben a közeljövőben nem várható pozitív elmozdulás, arra viszont lehet számítani, hogy úgy a választási rendszer, mint a finanszírozás és működés tekintetében a döntéshozók elkötelezettek egy igazságosabb szisztéma kialakítására, amihez várják a nemzetiségi szószólók javaslatait.

A legsürgetőbb kérdésnek azt tartom, hogy a nemzetiségi bizottságban egy új szemlélet honosodjon meg, aminek a lényege az, hogy a korábbi gyakorlathoz képest sokkal kezdeményezőbbnek kell lennie. Nem elegendő a törvénymódosítások véleményezése, azokat megelőzve és befolyásolva volna szükséges javaslatokat tennünk.

Kézzel fogható eredménynek tekintem a görög közösség vonatkozásában, hogy a szószóló által elérhető források az eddig megszokottakhoz képest jóval nagyobb mértékben kerülnek a közösségi kezdeményezések erősítéséhez átcsoportosításra.

Ön görög, aki a magyar parlamentben képvisel minket. Mennyire könnyű Önnek közvetíteni a görög álláspontokat és a görög közösséget érintő kérdéseket? Van valami, amit a közeljövőben szeretne megváltoztatni vagy megerősíteni?

A nemzetiségi szószólók a törvényhozásban képviselik a nemzetiségek érdekeit, amelyek jellemzően minden nemzetiség esetében azonosak. Tehát egyforma mértékben érintik a görögöket, szerbeket, bolgárokat és még sorolhatnám.

Ami minket kiemel, az az, hogy a görög szervezetek képviselői több fórumon megfogalmazták már, hogy mit várnak el az őket képviselő szószólótól. Nagy az egyetértés köztünk abban, hogy a nemzetiségi választási rendszer a jelenlegi formájában nem megfelelő mértékben demokratikus. Azonban ki kell mondani azt, hogy a szükséges reformok a nemzetiségi elit érdekeinek sérülésén keresztül valósulhatnak csak meg, ami miatt azokat nem minden nemzetiségi szószóló támogatja.

Az államháztartási hiány jelenleg 7,5%-os és a soron következő választásokig még sok idő van hátra, aminek reális következménye, hogy a finanszírozás tekintetében nem szabad ábrándokat kergetnünk. A szószólói keret alkalmas arra, hogy a kisebb projekteknél kiegészítő forrást biztosítson, de a nagyobb projektekhez alternatív forrásokat kell keresnünk.

Görögország és Magyarország kapcsolataiban jelentős fejlődési lehetőség rejlik, különösen a gazdaság, a turizmus, a beruházások és az energia területén. Az Ön szempontjából mi lehetne a két ország közötti együttműködés legfontosabb új tengelye?

Fontos tisztázni, hogy a nemzetiségi szószóló a magyar Országgyűlés munkájában képviseli az adott nemzetiséget. Nem nagykövet, nem külügyminiszter, és nem is önkormányzati elnök. A saját szerepem pozicionálásával kapcsolatban úgy vélem, hogy tiszteletben kell tartanom mások kompetenciáját, tehát nem mások szerepét kell átvennem, hanem az ő kezdeményezéseik megvalósítását kell segítenem.

Alexandrosz Purosz

A konkrét kérdésre válaszolva, fontosnak tartok minden olyan kétoldalú kapcsolatot erősíteni, amely a magyarországi görög közösség javát szolgája. Az elmúlt száz napban voltak olyan közreműködéseim, amelyek segítették a hazai görög néptánckultúrát, Beloiannisz görögországi és ciprusi testvérvárosi kapcsolatait, illetve a Görög Intézet munkáját.

Nagy örömmel tölt el, hogy Görögország nemrégiben Budapestre kinevezett nagykövete keresi a kapcsolatot a közösségünkkel. Ő a kétoldalú kapcsolatok erősítésében elsődleges partner, akivel biztos vagyok a hibátlan együttműködésben.

Az új politikai valóság hazánkban más viszonyt teremt az Európai Unióval. Ön szerint milyen helyet kellene elfoglalnia Magyarországnak Európában, és hogyan befolyásolhatja ez az új valóság a Görögországhoz hasonló országokkal való kapcsolatait?

Az előző kormány utolsó éveiben Magyarország jelentős mértékben elfordult az Európai Uniótól és az európai értékektől is. Ez a Görögországgal való kapcsolatára is kihatással volt. Biztos vagyok abban, hogy az új irányvonal a kétoldalú kapcsolatok megerősödésével fog járni, amit a Magyarországi Görögök Országos Önkormányzatának elnökével karöltve, igyekszünk majd a közösségünk számára kamatoztatni.

A következő kihívás? Ha arra kérném, válasszon ki egyetlen konkrét dolgot, amelyet mindenképpen el szeretne érni addigra, mire letölti első évét a magyar Országgyűlésben, mi lenne az?

Egy év alatt – reményeim szerint másokkal közösen – szeretném előterjeszteni a választási törvénnyel, valamint a támogatási rendszerrel kapcsolatos reformjavaslataimat. Ezt megelőzően, több kérdésben szeretnék még a görög közösségen belül egyeztetéseket tartani. Szeretném, ha kialakulna a politikai történésekbe való beleszólni vágyás igénye. Azt gondolom, hogy ez bennünk, görögökben megvan.

A rendszerváltás igénye az Országgyűlés összetételében megmutatkozik. Bízom benne, hogy egy éven belül a nemzetiségi bizottságban is gyökeret ereszt a reformszemlélet. Az érdekképviselet eddig alkalmazott módszerei a meglátásom szerint már nem életszerűek. Az általam javasolt módszer néhány szóban: közös gondolkodás, érvek ütköztetése, konszenzuskeresés, javaslattétel.

Egy szóval, munka.

Andreas Oikonomou

Κοινοβουλευτικά Νέα

Παραθέτουμε συνέντευξη που παραχώρησε ο Αλέξανδρος Πούρος Κοινοβουλευτικός Εκπρόσωπος της Ελληνικής Εθνότητας στο Ουγγρικό Κοινοβούλιο στο Περιοδικο ¨ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ¨ με αφορμή την συμπλήρωση 100 ημερών της θητείας του

Έχουν συμπληρωθεί 100 ημέρες από την εκλογή σας στο Ουγγρικό Κοινοβούλιο. «Κοιτάζοντας πίσω» σε αυτό το πρώτο διάστημα, ποια θεωρείτε τη σημαντικότερη επιτυχία σας και ποιο είναι το μεγαλύτερο ζήτημα που διαπιστώσατε ότι χρειάζεται άμεση αντιμετώπιση;

Συγκεκριμένα αποτελέσματα μπορούν να διατυπωθούν σε μεγαλύτερο χρονικό διάστημα. Αυτό για το οποίο 100 ημέρες είναι αρκετές, ωστόσο, είναι η δήλωση ότι η νέα κυβέρνηση είναι ανοιχτή στις εθνικότητες. Ενώ είναι σαφές ότι δεν αναμένεται καμία θετική αλλαγή στον οικονομικό τομέα στο εγγύς μέλλον. Ενδεχομένως αναμένεται ότι οι υπεύθυνοι λήψης αποφάσεων είναι αφοσιωμένοι στην ανάπτυξη ενός δικαιότερου συστήματος τόσο όσον αφορά το εκλογικό σύστημα όσο και τη χρηματοδότηση και λειτουργία, για το οποίο αναμένουν τις προτάσεις των κοινοβουλευτικών εκπροσώπων.

Πιστεύω ότι το πιο επείγον ζήτημα είναι να θεσπιστεί μια νέα προσέγγιση στην Επιτροπή Εθνοτήτων. Η ουσία της οποίας είναι: ότι θα πρέπει να είναι πολύ πιο προληπτική σε σύγκριση με την προηγούμενη πρακτική. Δεν αρκεί να δίνουμε γνωμοδοτήσεις για τροποποιήσεις του νόμου, και θα πρέπει να υποβάλλουμε τις απαραίτητες προτάσεις αποτρέποντας και επηρεάζοντας αυτές.

Θεωρώ απτό αποτέλεσμα σε σχέση με την Ελληνική Κοινότητα ότι οι πόροι που είναι διαθέσιμοι στον Κοινοβουλευτικό Εκπρόσωπο ανακατανέμονται σε πολύ μεγαλύτερο βαθμό από τον συνηθισμένο για την ενίσχυση των κοινοτικών πρωτοβουλιών.

Είστε ένας Έλληνας που μας εκπροσωπεί μέσα στο Ουγγρικό Κοινοβούλιο. Πόσο εύκολο είναι να μεταφέρετε εκεί τις ελληνικές θέσεις και τα ζητήματα που αφορούν την Ελληνική Κοινότητα; Υπάρχει κάτι που θέλετε να αλλάξετε ή να ενισχύσετε το επόμενο διάστημα;

Οι Κοινοβουλευτικοί Εκπρόσωποι αντιπροσωπεύουν τα συμφέροντα των εθνικοτήτων στη νομοθετική εξουσία, τα οποία είναι συνήθως τα ίδια για όλες τις εθνικότητες. Έτσι, επηρεάζουν Έλληνες, Σέρβους, Βούλγαρους και θα μπορούσα να τους απαριθμήσω όλους στον ίδιο βαθμό.

Αυτό που μας κάνει να ξεχωρίζουμε είναι ότι εκπρόσωποι ελληνικών οργανώσεων έχουν ήδη δηλώσει σε διάφορα φόρουμ τι περιμένουν από τον Κοινοβουλευτικό

Εκπρόσωπο που τους αντιπροσωπεύει. Υπάρχει μεγάλη συμφωνία μεταξύ μας ότι το εκλογικό σύστημα εθνικοτήτων στην τρέχουσα μορφή του δεν είναι επαρκώς δημοκρατικό. Ωστόσο, πρέπει να ειπωθεί ότι οι απαραίτητες μεταρρυθμίσεις μπορούν να εφαρμοστούν μόνο βλάπτοντας τα συμφέροντα της ελίτ των εθνικοτήτων, γι' αυτό και δεν το υποστηρίζουν όλοι οι Κοινοβουλευτικοί Εκπρόσωποι.

Το έλλειμμα των δημόσιων οικονομικών είναι επί του παρόντος 7,5% και απομένει ακόμη πολύς χρόνος μέχρι τις επόμενες εκλογές, γεγονός που έχει ως πραγματική συνέπεια ότι δεν πρέπει να «κυνηγάμε όνειρα» όσον αφορά τη χρηματοδότηση. Το πλαίσιο υπεράσπισης είναι κατάλληλο για την παροχή πρόσθετων πόρων για μικρότερα έργα, αλλά πρέπει να αναζητήσουμε εναλλακτικές πηγές, για μεγαλύτερα έργα.

Οι σχέσεις Ελλάδας και Ουγγαρίας έχουν σημαντικά περιθώρια ανάπτυξης, ιδιαίτερα στην οικονομία, τον τουρισμό, τις επενδύσεις και την ενέργεια. Από τη θέση σας, ποιος θα μπορούσε να είναι ο πιο σημαντικός νέος άξονας συνεργασίας μεταξύ των δύο χωρών;

Είναι σημαντικό να διευκρινιστεί ότι ο Εκπρόσωπος κάθε Μειονότητας εκπροσωπεί την δεδομένη εθνικότητα εντός του συγκεκριμένου πλαισίου της δουλειάς του στο Ουγγρικό Κοινοβούλιο. Δεν είναι πρέσβης, ούτε υπουργός Εξωτερικών, ούτε πρόεδρος αυτοδιοίκησης. Όσον αφορά την τοποθέτηση του δικού μου ρόλου, πιστεύω ότι πρέπει να σέβομαι την ικανότητα των άλλων, επομένως δεν πρέπει να αναλαμβάνω τον ρόλο των άλλων, αλλά να βοηθάω στην υλοποίηση των πρωτοβουλιών τους.

Απαντώντας στο συγκεκριμένο ερώτημα, θεωρώ σημαντική την ενίσχυση όλων των διμερών σχέσεων που εξυπηρετούν το όφελος της Ελληνικής Κοινότητας στην Ουγγαρία. Τις τελευταίες εκατό ημέρες, έχω κάνει συνεισφορές που βοήθησαν την εγχώρια ελληνική κουλτούρα παραδοσιακών χορών, τις αδελφοποιημένες σχέσεις του Μπελογιάννης στην Ελλάδα και την Κύπρο, και το έργο του Ελληνικού Ινστιτούτου Ουγγαρίας.

Είμαι πολύ ευχαριστημένος που ο πρόσφατα διορισμένος Πρέσβης της Ελλάδας στη Βουδαπέστη επιδιώκει επαφή με την κοινότητά μας. Είναι ο κύριος εταίρος στην ενίσχυση των διμερών σχέσεων, με τον οποίο είμαι σίγουρος ότι θα έχουμε άψογη συνεργασία.

Η νέα πολιτική πραγματικότητα στην Ουγγαρία δημιουργεί μια διαφορετική σχέση με την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ποια πιστεύετε ότι πρέπει να είναι η θέση της Ουγγαρίας μέσα στην Ευρώπη και πώς μπορεί αυτή η νέα πραγματικότητα να επηρεάσει τις σχέσεις της με χώρες όπως η Ελλάδα;

Τα τελευταία χρόνια της προηγούμενης κυβέρνησης, η Ουγγαρία απομακρύνθηκε σημαντικά από την Ευρωπαϊκή Ένωση και τις ευρωπαϊκές αξίες. Αυτό επηρέασε και τις σχέσεις της με την Ελλάδα. Είμαι βέβαιος ότι η νέα κατεύθυνση θα οδηγήσει σε ενίσχυση των διμερών σχέσεων, τις οποίες, μαζί με τον Πρόεδρο της Αυτοδιοίκησης Ελλήνων Ουγγαρίας, θα προσπαθήσουμε να ωφελήσουμε την κοινότητά μας.

Το επόμενο στοίχημα; Αν σας ζητούσα να επιλέξετε ένα κάτι το συγκεκριμένο που θέλετε να έχετε πετύχει μέχρι να συμπληρώσετε έναν χρόνο στο Ουγγρικό Κοινοβούλιο, ποιο θα ήταν αυτό;

Μέσα σε ένα χρόνο – ελπίζω μαζί με άλλους – θα ήθελα να παρουσιάσω τις προτάσεις μου για μεταρρυθμίσεις σχετικά με τον εκλογικό νόμο και το σύστημα στήριξης. Πριν από αυτό, θα ήθελα να πραγματοποιήσω διαβουλεύσεις εντός της Ελληνικής Κοινότητας για διάφορα ζητήματα. Θα ήθελα να δω να αναπτύσσεται η επιθυμία να έχουμε λόγο στα πολιτικά γεγονότα. Νομίζω ότι αυτό, σε μας τους Έλληνες είναι μέσα μας.

Η ανάγκη για αλλαγή καθεστώτος αντικατοπτρίζεται στη σύνθεση της Εθνοσυνέλευσης. Πιστεύω ότι μέσα σε ένα χρόνο η μεταρρυθμιστική προσέγγιση θα ριζώσει και στην Επιτροπή Εθνικοτήτων. Κατά τη γνώμη μου, οι μέθοδοι εκπροσώπησης συμφερόντων που χρησιμοποιήθηκαν μέχρι στιγμής δεν είναι πλέον βιώσιμες. Η μέθοδος που προτείνω, με λίγα λόγια: κοινή σκέψη, αντιπαράθεση επιχειρημάτων, αναζήτηση συναίνεσης, υποβολή προτάσεων.

Με μια λέξη, εργασία.

Ανδρέας Οικονόμου

Επίσκεψη στο Pécs

Μαζί με τον Κωνσταντίνο Χριστοδούλου, Πρόεδρο της Αυτοδιοίκησης Ελλήνων Ουγγαρίας, ανταποκριθήκαμε στις 26 Αυγούστου με χαρά στην πρόσκληση του Γρηγόρη Γεωργίου, Προέδρου της Ελληνικής Αυτοδιοίκησης του Πετς. Με τα μέλη της Αυτοδιοίκησης συζητήσαμε τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν στη λειτουργία τους. Συμφωνήσαμε να συμβάλουμε στην ενίσχυση της διδασκαλίας της ελληνικής γλώσσας, καθώς και να στηρίξουμε τη δραστηριότητα της δραστήριας χορευτικής ομάδας της πόλης.

Συμμετείχαμε για λίγο και στη βραδινή υπαίθρια εκδήλωση με ζωντανή μουσική και χορό και διαπιστώσαμε για ακόμη μία φορά ότι η ελληνική μουσική και ο ελληνικός χορός ασκούν τεράστια γοητεία.

Στην εκδήλωση είχαμε επίσης την ευκαιρία να γνωρίσουμε τον Αντιδήμαρχο Γκάμπορ Ζαγκ, με τον οποίο συμφωνήσαμε να προχωρήσουμε σε συγκεκριμένα βήματα για την ανταλλαγή εμπειριών μεταξύ του Σέγκεντ και του Πετς στον τομέα της πολιτικής για τις εθνότητες. Στο πλαίσιο αυτό, η δρ Μπάρμπαρα Λίππαϊ-Χάλασι, Πρόεδρος της Ένωσης Εθνοτήτων με έδρα το Σέγκεντ, δήλωσε ότι θα αναλάβει την πρωτοβουλία για τη διοργάνωση σχετικής συνάντησης στο Σέγκεντ.

Αναμνηστική φωτογραφία στην Πλατεία Σέτσενι

Η Ελληνική Κοινότητα του Πετς είναι μία από τις παλαιότερες και σημαντικότερες ελληνικές κοινότητες της ουγγρικής περιφέρειας. Η αφομοίωση, ωστόσο, είναι μια πραγματικότητα που δεν μπορούμε να αγνοήσουμε. Κοινό μας καθήκον είναι να αναζητήσουμε λύσεις.

Αλέξανδρος Πούρος

Γρηγόρης Γεωργίου, Κωνσταντίνα Γεωργίου, Κωνσταντίνος Χριστοδούλου, Αλέξανδρος Πούρος

Χορεύοντας ελληνικούς χορούς

Pécsi látogatás

Augusztus 26-án Hristodoulou Konstantinos országos önkormányzati elnök úrral közösen örömmel tettünk eleget Grigoris Georgiou pécsi nemzetiségi önkormányzati elnök meghívásának. A testület tagjaival átbeszéltük a működés nehézségeit. Abban maradtunk, hogy segítünk a görög nyelvoktatást megerősíteni, valamint a városban működő lelkes tánccsoport tevékenységét erősíteni.

Közös esti görög táncház

Rövid ideig részt vettünk az esti szabadtéri élőzenés táncházban, és megállapítottuk, hogy a görög zenének és táncnak a vonzereje óriási.

A rendezvényen volt lehetőségünk Zag Gábor alpolgármester úrral is megismerkedni, akivel megállapodtunk, hogy lépéseket teszünk a szegedi és pécsi nemzetiségi politika tapasztalatainak megosztásában. Ez utóbbi kapcsán dr. Lippai-Halasi Barbara, a szegedi központú Nemzetiségi Szövetség elnöke jelezte, hogy kezdeményezni fog egy szegedi találkozót.

A pécsi görög közösség a hazai vidéki görög közösségek közül az egyik legrégebbi és legjelentősebb. Az asszimiláció azonban nem kerülhető el. Közös feladatunk, hogy megoldásokat keressünk.

Purosz Alexandrosz

70 χρόνια ΣΥΛΛΟΓΟΣ

Με μεγάλη χαρά και συγκίνηση δημοσιεύουμε την ανακοίνωση που εξέδωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ελλήνων Ουγγαρίας με αφορμή την πανηγυρική εκδήλωση για τα «70 ΧΡΟΝΙΑ» που πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 12 Σεπτεμβρίου 2026.

«Η εκδήλωση αποτέλεσε μια μεγάλη γιορτή του πολιτισμού, της μουσικής, του χορού και της ενότητας. Παράλληλα, μας έδωσε την ευκαιρία να ανατρέξουμε σε καθοριστικές στιγμές της ιστορίας και των αγώνων του ελληνικού λαού, καθώς και στην 70χρονη ιστορία της ίδρυσης και της δράσης του Συλλόγου μας.

"Ελληνισμός"

"Τριαντάφυλλα"

Η επιτυχία της διοργάνωσης οφείλεται στην ανιδιοτελή προσφορά και τη συνεργασία πολλών ανθρώπων.

Στο καλλιτεχνικό πρόγραμμα συμμετείχαν συνολικά 91 άτομα:

- έξι μουσικά συγκροτήματα,
- πέντε χορευτικά συγκροτήματα,
- δύο χορωδίες.

Μεγάλη τιμή και χαρά αποτέλεσε για εμάς η παρουσία και η συμμετοχή του διακεκριμένου συνθέτη Χρήστου Λεοντή. Καλλιτέχνες από την Ελλάδα, με επικεφαλής τον Μανώλη Ανδρουλιδάκη, συνέβαλαν καθοριστικά, μέσα από την παρουσίαση έργων του, στην υψηλή ποιότητα και τη μοναδική ατμόσφαιρα της συναυλίας.

Ο Χρήστος Λεοντής στη Βουδαπέστη

Νοσταλγία με επικεφαλής τον αξεπέραστο Γιάννη Ράπτη

Ιδιαίτερη χαρά μάς έδωσε επίσης η συμμετοχή τεσσάρων μελών της παλαιάς ορχήστρας του Συλλόγου μας: του Παναγιώτη Σαμαρά, του Γιώργου Δεληγιάννη, του Γιάννη Ράπτη και του Δημήτρη Μπεκιάρη. Η παρουσία τους ήταν ιδιαίτερα συγκινητική για εμάς, καθώς ξύπνησε όμορφες αναμνήσεις και συνέδεσε την πολιτιστική μας πορεία του παρελθόντος με το παρόν.

Θα θέλαμε να εκφράσουμε από καρδιάς τις θερμές μας ευχαριστίες σε όλα τα μουσικά και χορευτικά συγκροτήματα, στις χορωδίες, καθώς και σε όλους τους καλλιτέχνες που συμμετείχαν στο Φεστιβάλ. Με τη συμμετοχή, τον ενθουσιασμό και την αφοσίωσή τους, όλοι συνέβαλαν καθοριστικά στη δημιουργία και την επιτυχία αυτής της ξεχωριστής γιορτής.

Πίσω από τη διοργάνωση εργάστηκαν με αφοσίωση 21 εθελοντές, προσφέροντας τον χρόνο, την ενέργεια και τη δημιουργικότητά τους για την προετοιμασία, την οργάνωση και την ομαλή διεξαγωγή του Φεστιβάλ.

Παράλληλα, 28 οργανισμοί και φορείς στήριξαν οικονομικά τη διοργάνωση. Η πολύτιμη συμβολή τους κατέστησε δυνατή την πραγματοποίηση αυτής της μεγάλης γιορτής και τους εκφράζουμε την ειλικρινή μας ευγνωμοσύνη.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Πολιτιστικής Ένωσης Ελλήνων Ουγγαρίας εκφράζει από καρδιάς τις ευχαριστίες του σε όλους όσοι συνέβαλαν στην επιτυχία του Φεστιβάλ: στα μουσικά και χορευτικά συγκροτήματα, στις χορωδίες και σε όλους τους καλλιτέχνες που συμμετείχαν· στους εθελοντές και τους συνεργάτες που συνέβαλαν στην οργάνωση· στους οργανισμούς και τους φορείς που χρηματοδότησαν και στήριξαν τη διοργάνωση· και, φυσικά, σε όλους εσάς που μας τιμήσατε με την παρουσία και τη συμμετοχή σας.

Η θερμή ανταπόκρισή σας μάς γεμίζει δύναμη και αισιοδοξία. Μας ενθαρρύνει να συνεχίσουμε με ακόμη μεγαλύτερη αφοσίωση το πολιτιστικό και κοινωνικό μας έργο, διατηρώντας ζωντανή την ιστορική μας μνήμη και την ελληνική πολιτιστική μας κληρονομιά, υπερασπιζόμενοι τις αξίες και τα ιδανικά μας και ενισχύοντας ακόμη περισσότερο την ενότητα και τη συνοχή της ελληνικής κοινότητας στην Ουγγαρία.

Ένα τεράστιο και ειλικρινές ευχαριστώ σε όλους!

Με εκτίμηση,

Το Διοικητικό Συμβούλιο
Πολιτιστικός Σύλλογος Ελλήνων Ουγγαρίας

"Γράμμος"

Το ποίημα του μήνα
Οδυσσέας Ελύτης (1911-1996)

«Ανοίγω το στόμα μου»...

Ανοίγω το στόμα μου κι αναγαλλιάζει το πέλαγος
και παίρνει τα λόγια μου στις σκοτεινές του τις σπηλιές
και στις φώκιες τις μικρές τα ψιθυρίζει
τις νύχτες που κλαιν των ανθρώπων τα βάσανα.

Χαράζω τις φλέβες μου και κοκκινίζουν τα όνειρα
και τσέρκουλα γίνονται στις γειτονιές των παιδιών
και σεντόνια στις κοπέλες που αγρυπνούνε
κρυφά για ν' ακούν των ερώτων τα θαύματα...

«Στ΄ανοιχτά του πελάγου με καρτέρεσαν/με μπομπάρδες τρικάταρτες και μου ρίξανε/αμαρτία μου να 'χα κι εγώ μιαν αγάπη/ μακρινή μητέρα ρόδο μου αμάραντο»

Το «Ανοίγω το στόμα μου» είναι ένα τραγούδι σε ερμηνεία Γρηγόρη Μπιθικώτση. Κυκλοφόρησε το 1964. Περιλαμβάνεται στον δίσκο «Το Άξιον Εστί». Τη μουσική έγραψε ο Μίκης Θεοδωράκης και τους στίχους ο Οδυσσέας Ελύτης. Θεματικά, το τραγούδι εντάσσεται στην κατηγορία «Ζωής».

Ο Οδυσσέας Ελύτης, ο μεγάλος μας ποιητής, γεννήθηκε 2 Νοέμβρη 1911, στο Ηράκλειο Κρήτης. Το πρώτο ποίημα του «Του Αιγαίου» δημοσιεύθηκε στα «Νέα Γράμματα» το 1935 και το 1939 κυκλοφόρησε η πρώτη ποιητική του συλλογή με τίτλο «Προσανατολισμοί». Την εποχή εκείνη οι γνωριμίες του με σημαντικούς ποιητές , τον Γιώργο Σαραντάρη, τον Νίκο Γκάτσο, τον Γιώργο Σεφέρη και προπάντων με το Ανδρέα Εμπειρίκο θα διαμορφώσουν την πνευματική ζωή του.

Το 1940 επιστρατεύεται με το βαθμό του ανθυπολοχαγού στα αλβανικά βουνά. Το καλοκαίρι του 1941 αρχίζει να γράφει το «Ήλιος ο πρώτος». Τον Ιούλη του 1942 συγκλονισμένος από το Αλβανικό Έπος αλλά και από την ΕΑΜική Αντίσταση, επιχειρεί το πρώτο σχεδίασμα του έργου «Άσμα ηρωικό και πένθιμο για το χαμένο υπολοχαγό της Αλβανίας».

Το 1945 αναλαμβάνει τη Διεύθυνση Προγράμματος στο νεοσύστατο Εθνικό Ίδρυμα Ραδιοφωνίας. Το 1946 γνωρίζει τον Γάλλο κομμουνιστή ποιητή Πολ Ελυάρ, ο οποίος είχε έρθει στην Ελλάδα καλεσμένος από το ΕΑΜ για να υπερασπιστεί τους υπό διωγμό, πλέον, αγωνιστές της Εθνικής Αντίστασης. Το 1948 καταστρέφει τα χειρόγραφα του και καταφέρνει να φύγει στο εξωτερικό, με διπλωματικό διαβατήριο. Θα μείνει στο Παρίσι μέχρι το 1950. Το 1958 η Υπηρεσία Ασφαλείας του υπουργείου Εσωτερικών θα απαγορεύσει ταξίδι των Ελύτη, Ρίτσου και Μυριβήλη στην Πράγα, με πρόσκληση της Εταιρίας Τσεχοσλοβάκων Συγγραφέων.

Το 1959 κυκλοφορεί το «Αξιον Εστί» που αποτέλεσε κορυφαία στιγμή της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και θα γίνει σύμβολο αντίστασης κατά της εξουσίας μετά την επιβολή του στρατιωτικού πραξικοπήματος το 1967. Στις 18 Οκτώβρη 1979 ανακοινώνεται από τη Σουηδική Ακαδημία ότι το βραβείο Νόμπελ Λογοτεχνίας της ίδιας χρονιάς θα απονεμηθεί στον Έλληνα ποιητή Οδυσσέα Ελύτη, «για την ποίηση του, η οποία, με φόντο την ελληνική παράδοση, ζωντανεύει με αισθητοποιημένη δύναμη και πνευματική καθαρότητα βλέμματος τον αγώνα του σύγχρονου ανθρώπου για ελευθερία και δημιουργικότητα». Στις 10 του Δεκέμβρη 1979, παραλαμβάνει το βραβείο και το όνομα του ταξιδεύει ανά τον κόσμο. Με τη βράβευση αυτή, ο Ελύτης έγινε ο δεύτερος Έλληνας δημιουργός που τιμήθηκε με Νόμπελ Λογοτεχνίας, ακολουθώντας τον Γιώργο Σεφέρη που είχε βραβευτεί το 1963.

Ο Οδυσσέας Ελύτης παραλαμβάνει το βραβείο από τον βασιλιά Κάρολο Γουστάβο, γράφοντας μια χρυσή σελίδα στην ιστορία της ελληνικής γραμματείας.

Ελύτης και Ρίτσος αρνήθηκαν να μοιραστούν το Νόμπελ Λογοτεχνίας που απονεμήθηκε στον Ελύτη.

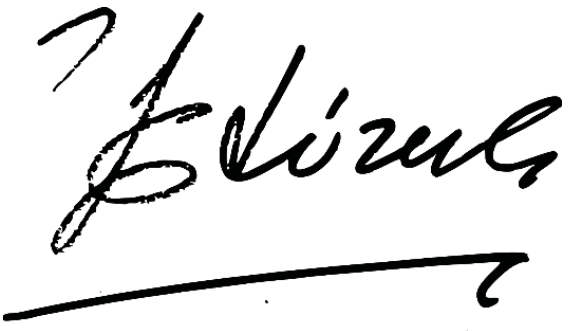
Μετά την αναγγελία για τον νικητή, το πρακτορείο Associated Press έγραψε μεταξύ άλλων στην ανακοίνωσή του ότι: «Από τη Βρετανίδα Ντόρις Λέσσινγκ, τον Γκράχαμ Γκρην, τον Τούρκο Γιοσάρ Κεμάλ που ήταν από τους επικρατέστερους υποψηφίους, η σουηδική Ακαδημία προτίμησε τον Οδυσσέα Ελύτη, παρόλο που το έργο του είναι αμετάφραστο στα σουηδικά». Η απονομή όπου ο Ελύτης κέρδισε τις εντυπώσεις και οι δηλώσεις των Ελλήνων Η απονομή έγινε στις 10 Δεκεμβρίου του 1979. Ο Οδυσσέας Ελύτης ντυμένος με φράκο, όπως επέβαλε το πρωτόκολλο, παρέλαβε το Νόμπελ λογοτεχνίας από τον σουηδό βασιλιά. Σύμφωνα με τις περιγρα-

φές των παρευρισκόμενων στην αίθουσα τελετής, ο Έλληνας ποιητής, «έκλεψε την παράσταση». Τα άπταιστα γαλλικά του και το περιεχόμενο του λόγου του, που αναφέρονταν στην τέχνη της ποίησης, εντυπωσίασαν το κοινό. "Δεν αρκεί να ονειροπολούμε με τους στίχους. Είναι λίγοι. Δεν αρκεί να πολιτικολογούμε. Είναι πολύ. Κατά βάθος ο υλικός κόσμος είναι απλώς ένας σωρός από υλικά. Θα εξαρτηθεί από το αν είμαστε καλοί ή κακοί αρχιτέκτονες, το τελικό αποτέλεσμα. Ο παράδεισος ή η κόλαση που θα χτίσουμε. Εάν η ποίηση παρέχει μια διαβεβαίωση στους καιρούς τους duzttigez – σκληρούς – είναι ακριβώς αυτή: ότι, η μοίρα μας παρ' όλα αυτά, βρίσκεται στα χέρια μας", ανέφερε μεταξύ άλλων, ο ποιητής στην ομιλία του. Στην Ελλάδα, τόσο ο πνευματικός όσο και ο απλός κόσμος εξέφρασε την περηφάνια του για τη διάκριση του Ελύτη. «Ο Ελύτης ανήκει σε μια γενιά που στον καιρό της χλευάστηκε και κοροϊδεύτηκε από το επίσημο «πνευματικό» κατεστημένο του τόπου μας και αναθεματίστηκε από τις δήθεν προοδευτικές παρατάξεις του καιρού του", ανέφερε ο Μάνος Χατζιδάκις. Ο Μίκης Θεοδωράκης είπε για τον ποιητή, το έργο του οποίου είχε ήδη μελοποιήσει: "Στο πρόσωπό του βραβεύεται όλη η ελληνική ποίηση, όλη η ελληνική τέχνη, όλος ο ελληνικός λαός". Ο Ελύτης αντίπαλος με τον Ρίτσο. Το 1978 ο Ελύτης δεν ήταν ο μοναδικός Έλληνας υποψήφιος για το βραβείο, καθώς προτάθηκε και ο Γιάννης Ρίτσος. Λέγεται μάλιστα ότι η πρόθεση της Σουηδικής Ακαδημίας ήταν να απονείμει το Νόμπελ και στους δύο, γι' αυτό και έστειλε στην Ελλάδα τον φιλόλογο Ίνγκεμαρ Ρέντιν. Ο Ρέντιν έκανε την επίσημη πρόταση στους δύο ποιητές, που συμφώνησαν χωρίς δεύτερη σκέψη ότι δεν θα μοιραστούν το βραβείο. Αυτό δεν σήμαινε ότι ήταν αντίπαλοι. Ανοιχτή κόντρα μεταξύ των ποιητών δεν υπήρξε ποτέ Πολλοί εκπρόσωποι του πνευματικού χώρου έσπευσαν να συμφωνήσουν μαζί τους και στο τρόπο που αντιμετώπισαν το θέμα. Ο Σουηδός φιλόλογος επηρέασε την απόφαση Το Νόμπελ έπρεπε να απονεμηθεί σε έναν από τους δύο και ο σουηδός φιλόλογος, λέγεται πως

«Η απονομή του βραβείου Νόμπελ στον μεγάλο μας Έλληνα ποιητή Οδυσσέα Ελύτη δεν είναι μία τιμή προς τον Ελύτη, αλλά μία τιμή προς το ίδιο το Νόμπελ» δήλωσε ο Γιάννης Ρίτσος.

έπαιξε καθοριστικό ρόλο στην απόφαση. Ο Ρέντιν, πριν τεθεί το «δίλημμα» είχε ήδη αρχίσει να μεταφράζει την ποίηση του Ελύτη και συγκεκριμένα το πρώτο βιβλίο από το «Άξιον Εστί», τη «Γένεση». Όταν επέστρεψε στη Σουηδία, έδωσε τις μεταφράσεις στα μέλη της Ακαδημίας που χαρακτήρισαν το

έργο του Ελύτη συγκλονιστικό και η πλάστιγγα έγειρε υπέρ του. Υπήρξαν αρκετοί που υποστήριξαν ότι ο Ρίτσος έχασε το Νόμπελ για πολιτικούς λόγους, επειδή ήταν μάχιμος αριστερός. Ο ίδιος ο Ρέντιν σε σχετικά πρόσφατη συνέντευξή του απάντησε κατηγορηματικά, όχι. Η γνώμη του είναι πως ο Ρίτσος είχε γράψει πολύ ωραία ποιήματα, αλλά κανένα δεν φτάνει το «Άξιον Εστί». Ο Οδυσσέας Ελύτης με τον Σουηδό φιλόλογο που επηρέασε την απόφαση της επιτροπής Παρά το «κονταροχτύπημα» των δύο μεγάλων ποιητών, όταν τελικά το βραβείο κέρδισε ο Ελύτης, ο Ρίτσος δήλωσε: "Η απονομή του βραβείου Νόμπελ στον μεγάλο μας Έλληνα ποιητή Οδυσσέα Ελύτη δεν είναι μία τιμή προς τον Ελύτη, αλλά μία τιμή προς το ίδιο το Νόμπελ." Φυσικά υπήρξαν και αρκετοί επικριτές του Ελύτη, ενδεχομένως να ήταν και απογοητευμένοι θαυμαστές του Ρίτσου, που κατέκριναν την απόφαση της σουηδικής ακαδημίας. Ο ίδιος ο Ελύτης είπε αναφερόμενος στους επικριτές του: "αιώνες τώρα φωνάζω Ελληνικά κι ούτε που μου αποκρίνεται κανένας." Ο Οδυσσέας Ελύτης γεννήθηκε στις 2 Νοεμβρίου του 1911 στο Ηράκλειο της Κρήτης και πέθανε στις 18 Μαρτίου του 1996 από ανακοπή καρδιάς στην Αθήνα....



Επιμέλεια-επιλογή: Π. Νεστορίου,
Σεπτέμβριος 2026, Αθήνα

Αποχαιρετιστήρια συνέντευξη Πρέσβεως της Ελλάδας στην Ουγγαρία κ. Εμμανουήλ Αποστολάκη

Κύριε Πρέσβη, σε όλα τα πράγματα δυστυχώς υπάρχει ένα τέλος. Και σήμερα, καθώς πλησιάζει η λήξη της θητείας σας, τόσο ο «Ελληνισμός», όσο και οι Έλληνες της Ουγγαρίας σας αποχαιρετούν με ιδιαίτερη εκτίμηση, αναγνωρίζοντας το ζήλο και την αφοσίωση που από την πρώτη ημέρα ανάληψης των καθηκόντων σας επιδείξατε για την στήριξη και ενίσχυση της Ομογένειας, καθώς και για την προώθηση των ελληνικών θέσεων και πολιτισμού στην Ουγγαρία και για την ενδυνάμωση των σχέσεων μεταξύ Ελλάδας και Ουγγαρίας.

Κατ' αρχάς κύριε Οικονόμου να σας ευχαριστήσω για τα καλά σας λόγια και μέσω του ιστορικού περιοδικού σας, του «Ελληνισμού» να ευχαριστήσω και όλους τους αναγνώστες σας, όλη την ελληνική Ομογένεια στην Ουγγαρία, για την εποικοδομητική συνεργασία και τις φιλικές σχέσεις που αναπτύξαμε με τους θεσμικούς εκπροσώπους της, καθώς και με τα μέλη της, κατά τη διάρκεια της θητείας μου στην Ουγγαρία.

Εμμανουήλ Αποστολάκης

Αποχωρώντας από την Ουγγαρία για να εγκαινιάσετε μία νέα φάση στην πολυετή διπλωματική σας καριέρα, θα θέλαμε να σταχυολογήσετε μερικές από τις σημαντικότερες στιγμές της εδώ θητείας σας.

Είχα το προνόμιο κατά τη διάρκεια της θητείας μου να βιώσω σημαντικά γεγονότα, γεγονότα ιστορικά για την Ουγγαρία, όπως η ανάληψη από πλευράς της, της δεύτερης, μετά το 2011, εκ περιτροπής Προεδρίας του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, το β' εξάμηνο του 2024, και η διοργάνωση στο πλαίσιο αυτό, του προβλεπόμενου σε αυτές τις περιπτώσεις άτυπου Ευρωπαϊκού Συμβουλίου στη Βουδαπέστη (7-8 Νοεμβρίου του ίδιου έτους), στο οποίο μετείχαν οι ηγέτες των κ-μ της ΕΕ, μεταξύ των οποίων και ο Έλληνας Πρωθυπουργός.

Ιστορικής σημασίας αναμφισβήτητα υπήρξαν και οι πρόσφατες ουγγρικές κοινοβουλευτικές εκλογές, της 12ης Απριλίου 2026.

Η διευθέτηση των ποικίλων οργανωτικών πτυχών και η ενδελεχής ενημέρωση της Κεντρικής Υπηρεσίας για ανάλογης εμβέλειας γεγονότα συνιστά σίγουρα σημαντική πρόκληση για κάθε επικεφαλής Πρεσβείας, πόσω μάλλον για διπλωματικές Αρχές με ολιγομελή στελέχωση, όπως η Πρεσβεία μας.

Επιπλέον, ιδιαίτερα σημαντική στιγμή υπήρξε η υποδοχή της Αυτού Θειοτάτης Παναγιότητος του Οικουμενικού Πατριάρχη στη Βουδαπέστη, κατά την επίσκεψη του, το Σεπτέμβριο του 2023 και οι συναντήσεις που είχα μαζί του στο πλαίσιο της εν λόγω επίσκεψης. Έχω το προνόμιο να γνωρίζω την ΑΘΠ από τη θητεία μου ως Πρόξενος στο ΓΠ στην Κωνσταντινούπολη στα τέλη της δεκαετίας 90 και έκτοτε διατηρώ τακτική επαφή μαζί του, εμπνεόμενος πάντα από το όραμα του και το πολυδιάστατο έργο του. Δυστυχώς η υπηρεσιακή μετακίνηση μου στην κεντρική Υπηρεσία, στις 22 Αυγούστου, δεν θα μου επιτρέψει να παραβρεθώ στα Θυρανοίξια του Ι.Ν. των Αγίων Τριών Ιεραρχών, που θα πραγματοποιηθούν την 5η Σεπτεμβρίου με την σεπτή παρουσία του Οικουμενικού Πατριάρχη. Θα ήθελα επίσης, με την ευκαιρία της αναφοράς στον Οικουμενικό Πατριάρχη, να αναφερθώ και στην αγαστή συνεργασία που είχα κατά τη διάρκεια της εδώ θητείας μου με τους εκπροσώπους του Οικουμενικού Πατριαρχείου στην Ουγγαρία, τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Αυστρίας, Έξαρχο Ουγγαρίας και Μεσευρώπης κ. Αρσένιο και τον Θεοφιλέστατο Επίσκοπο Απαμείας κ. Παΐσιο.

Σε εγκάρδιο κλίμα η συνάντηση με τον κ.Πρέσβυ

Τέλος, μεταξύ των γεγονότων ιδιαίτερης σημασίας κατά τη διάρκεια της θητείας μου περιλαμβάνεται και η διευθέτηση μίας μακρόχρονη υπόθεσης αρχαιοκαπηλίας συνολικά είκοσι δύο αρχαιοτήτων που ανήκαν στο Αρχαιολογικό Μουσείο του Άργους, η οποία σηματοδοτήθηκε με την παράδοση, σε μία συγκινητική τελετή στο Μουσείο Καλών Τεχνών Βουδαπέστης, παρουσία της Υπουργού Πολιτισμού, κας Λίνας Μενδώνη, των πρώτων εννέα εξ' αυτών αρχαίων ελληνικών αγγείων, και την επιστροφή τους στην πατρίδα μας. Πρόκειται αναμφισβήτητα για την επισφράγιση μίας πολυετούς προσπάθειας που ξεκίνησε προ περίπου εικοσαετίας, και η οποία προστίθεται στο ρεκόρ επαναπατρισμών που έχουν επιτευχθεί ως αποτέλεσμα συστηματικών και επίπονων προσπαθειών του ελληνικού Υπουργείου Πολιτισμού σε συντονισμό με το Υπουργείο Εξωτερικών. Η διεκδίκηση των λοιπών δεκατριών αρχαίων παραμένει αταλάντευτος ελληνικός στόχος, με τις σχετικές εποικοδομητικές διαβουλεύσεις μεταξύ των αρμοδίων ελληνο-ουγγρικών Αρχών να συνεχίζονται. Επιπλέον, ο επαναπατρισμός των εννέα αγγείων συνδυάστηκε και με την υπογραφή σχετικού Μνημονίου Κατανόησης μεταξύ Ελλάδας και Ουγγαρίας, το οποίο διαμορφώνει κατάλληλες συνθήκες για ενδυνάμωση της πολιτιστικής συνεργασίας Ελλάδας-Ουγγαρίας και παράλληλα αναδεικνύει την κοινή πεποίθηση των δύο χωρών ότι η προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς είναι πεδίο συνεργασίας και όχι αντιπαράθεσης.

Ο «Ελληνισμός» είχε προβάλλει στο τεύχος Μαρτίου-Απριλίου αυτή τη σημαντική εξέλιξη και την σχετική παρέμβαση της Ελληνίδας Υπουργού Πολιτισμού, κατά την οποία ανέδειξε και την προσωπική συμβολή σας κύριε Πρέσβη σε αυτή την εθνική επιτυχία. Δεδομένου ότι από την αρχή της θητείας σας προτάξατε την προώθηση του ελληνικού πολιτισμού και παιδείας, πώς αποτιμάται την κατάσταση της ομογενειακής εκπαίδευσης;

Η στήριξη της ομογενειακής εκπαίδευσης, η προώθηση της ελληνομάθειας και η μέσω της διατήρησης της μητρικής γλώσσας ισχυροποίηση των δεσμών της ομογένειας με τη Μητέρα Πατρίδα αποτελεί βασικό στόχο της ελληνικής πολιτείας, τον οποίο κάθε Πρέσβυς οφείλει να υπηρετεί, καθιστώντας τον βασική προτεραιότητα του. Αδιάσειστη απόδειξη της σημασίας που αποδίδεται από την Ελλάδα στην ομογενειακή εκπαίδευση είναι και το γεγονός ότι ακόμη και κατά την περίοδο της οικονομικής κρίσης συνεχίσθηκε αδιαλείπτως η απόσπαση Ελλήνων εκπαιδευτικών στα ομογενειακά σχολεία της Ουγγαρίας και μάλιστα το φετινό εκπαιδευτικό έτος, κατόπιν συντονισμού με την Κεντρική Υπηρεσία του Υπουργείου Εξωτερικών και με το Υπουργείο Παιδείας, πετύχαμε να αυξηθεί ο αριθμός τους από 8 σε 9.

Οι συντονισμένες προσπάθειες των επιτόπιων και αποσπασμένων εκπαιδευτικών, των καθηγητών του Τμήματος Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Eötvös Loránd (ELTE) και βεβαίως των γονέων των μαθητών της ομογένειας, σίγουρα φέρουν αποτελέσματα. Εντούτοις, η προσπάθεια πρέπει να συνεχισθεί ώστε να διατηρηθεί αμείωτο το ενδιαφέρον της νέας γενιάς του Ελληνισμού της Ουγγαρίας για την γλώσσα και την ιστορία των προγόνων της. Οι πρωτοβουλίες που έλαβε η ελληνική Πρεσβεία την τελευταία τριετία, μεταξύ άλλων, για τον εμπλουτισμό των βιβλιοθηκών των ομογενειακών εκπαιδευτικών ιδρυμάτων και για την οικονομική ενίσχυση του Τμήματος Νεοελληνικών Σπουδών του ELTE, αλλά και η εν γένει αρωγή της Πρεσβείας στις ομογενειακές εκδηλώσεις με ανάλογο περιεχόμενο και η τακτική συμμετοχή μου σε αυτές ακριβώς αυτόν τον στόχο υπηρέτησαν. Τέλος, σημαντική εξέλιξη αποτελεί και η διαφαινόμενη στο προσεχές μέλλον, κατόπιν συντονισμένων προσπαθειών των εκπροσώπων της Ομογένειας, του ELTE, καθώς και της Πρεσβείας, αποκατάσταση της δυνατότητας αποφοίτησης από το Τμήμα Νεοελληνικών Σπουδών του ELTE πτυχιούχων με μεταπτυχιακό τίτλο και με δικαίωμα διδασκαλίας της ελληνικής στα ομογενειακά εκπαιδευτικά ιδρύματα, που θα καταστήσει το Τμήμα εκ νέου «εκκολαπτήριο νέων εκπαιδευτικών» για τον Ελληνισμό της Ουγγαρίας.

Πώς αξιολογείτε σήμερα, υπό το φως και των πολιτικών εξελίξεων στην Ουγγαρία, το επίπεδο των σχέσεων μεταξύ της Ελλάδας και της Ουγγαρίας και σε ποιους τομείς βλέπετε περιθώρια περαιτέρω ανάπτυξης της συνεργασίας;

Οι ελληνο-ουγρικές σχέσεις υπήρξαν διαχρονικά φιλικές καθώς οι δύο χώρες και λαοί συνδέονται με πολυετείς ιστορικούς δεσμούς, ενισχυόμενους από την μακροχρόνια παρουσία ελληνισμού στην ουγγρική επικράτεια.

Η επικέντρωση δε της Ουγγαρίας στην πρωτεύουσα σημασία της Ευρωπαϊκής Ένωσης, όπως αυτή αναδεικνύεται πλέον σε σειρά δηλώσεων μελών της ουγγρικής κυβέρνησης, διαμορφώνει περαιτέρω ευνοϊκές συνθήκες για ενδυνάμωση των διμερών σχέσεων και συνεργασίας με χώρες όπως η Ελλάδα, που διαχρονικά συμμερίζονται και προωθούν τις κοινές ευρωπαϊκές αξίες.

Επιπλέον, ο ρόλος της Ελλάδας ως πυλώνα σταθερότητας στην ευρύτερη περιοχή της, το ενισχυμένο διεθνές διπλωματικό αποτύπωμα της από, μεταξύ άλλων, τη συμμετοχή της, τη διετία 2025-2026, στο Συμβούλιο Ασφαλείας του ΟΗΕ, καθώς και από την επικείμενη ανάληψη της Προεδρίας του Συμβουλίου της ΕΕ, το β' εξάμηνο του 2027, διαμορφώνουν έτι περαιτέρω κατάλληλο πλαίσιο για ενίσχυση της ελληνο-ουγγρικής συνεργασίας το προσεχές διάστημα, σε διμερές, όσο

Αναμνηστική φωτογραφία στο χωριό Μπελογιάννης

και πολυμερές επίπεδο, και για από κοινού προώθηση ζητημάτων αμοιβαίου ενδιαφέροντος.

Η κοινή βούληση των δύο χωρών για την περαιτέρω ανάπτυξη της συνεργασίας τους καταδείχθηκε εναργώς κατά την πρόσφατη επίσκεψη στη Βουδαπέστη του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και Προέδρου του Eurogroup, κ. Κυριάκου Πιερρακάκη, κατά την οποία συναντήθηκε με τον Ούγγρο Πρωθυπουργό, κ. Magyar, και τον Ούγγρο Υπουργό Οικονομικών κ. Kárman. Κατά συνέπεια κύριε Οικονόμου οι οιωνοί για την πορεία των ελληνο-ουγγρικών σχέσεων είναι απολύτως ευνοϊκοί.

Επί των ημερών σας διοργανώθηκε, μετά από διακοπή άνω της δεκαπενταετίας, εκ νέου λαμπρή διπλωματική δεξίωση για τον εορτασμό της Εθνικής Εορτής της 25ης Μαρτίου στην ιστορική Εθνική Βιβλιοθήκη Széchényi της Βουδαπέστης με μαζική συμμετοχή Ούγγρων αξιωματούχων, εκπροσώπων του Διπλωματικού Σώματος και βεβαίως της Ομογένειας, την οποία χαροποίησε ιδιαίτερα η εν λόγω εκδήλωση. Τι μήνυμα θέλετε να αφήσετε στην Ομογένεια;

Η δημιουργική σχέση που ανέπτυξα με την Ομογένεια της Ουγγαρίας αναμφισβήτητα με ευχαριστεί ιδιαίτερα. Στις τακτικές συναντήσεις μου με τους θεσμικούς φορείς της για ανταλλαγή απόψεων και διευθέτηση των ποικίλων ομογενειακών ζητημάτων, καθώς και στις συχνές επαφές μου με τα μέλη της Ομογένειας, υπήρξα πάντα ανοικτός και ειλικρινής, τονίζοντας τους ότι η Πρεσβεία βρίσκεται στο πλευρό τους και υπενθυμίζοντας τους σταθερά τη σημασία της ενότητας και της ομοψυχίας, όπως με μοναδικό τρόπο αποτυπώνει στους στίχους του, που θυμάμαι ότι είχα αναφέρει και στην πρώτη μου συνέντευξη στο περιοδικό σας, ο εθνικός μας ποιητής: «Πάντα η νίκη, αν ενωθήτε, Πάντα εσάς θ' ακολουθή ».

Προτού αναχωρήσω θα ήθελα και πάλι να ευχαριστήσω τους Έλληνες της Ουγγαρίας για τη διαχρονική «λειτουργία τους» ως γέφυρας φιλίας μεταξύ των δύο χωρών και λαών και να τους ζητήσω να συνεχίζουν να μεταλαμπαδεύουν τη μητρική γλώσσα και τους ισχυρούς δεσμούς με τη Μητέρα Πατρίδα στη νέα γενιά.

Και μία τελευταία ερώτηση, σε προσωπικό επίπεδο κύριε Πρέσβυ τι θα σας μείνει από την Ουγγαρία;

Η ομορφιά της Βουδαπέστης, αυτού του λαμπερού υπαίθριου αρχιτεκτονικού μουσείου, που δεν χόρταινα να ανακαλύπτω κατά τις περιηγήσεις μου στον ελεύθερο χρόνο μου. Μια πραγματικά αρχοντική πόλη, η οποία σεβάσθηκε και διατήρησε όλα τα ιστορικά τοπόσημα της, συνδυάζοντας το μεγαλείο του αυτοκρατορικού παρελθόντος της με την καλαισθησία μια μοντέρνας ευρωπαϊκής μητρόπολης.

Και βέβαια θα μου μείνει ανεξίτηλη η ελπιδοφόρα εικόνα της νέας γενιάς του Ελληνισμού της Ουγγαρίας, όπως τη βίωσα στις συναντήσεις μου με την ομογενειακή νεολαία σε ποικίλες εκδηλώσεις, όπως κατά τις συγκινητικές γιορτές απαγγελίας ελληνικής ποίησης, τους εορτασμούς των εθνικών μας εορτών και τις τελετές αποφοίτησης που διοργανώνουν κάθε χρόνο τα ομογενειακά μας σχολεία.

Ανδρέας Οικονόμου

Búcsúinterjú Emmanouil Apostolakisszal, a Görög Köztársaság magyarországi nagykövetével

Nagykövet úr, sajnos minden dolognak vége szakad egyszer. Ma, megbízatásának végéhez közeledve, az „Ellinizmosz” és Magyarország görögsége egyaránt őszinte nagyrabecsüléssel búcsúzik Öntől, elismerve azt a lelkesedést és odaadást, amelyet hivatalba lépésének első napjától fogva tanúsított a görög közösség támogatása és megerősítése, a görög álláspontok és a görög kultúra magyarországi képviselete, valamint a Görögország és Magyarország közötti kapcsolatok elmélyítése iránt.

Mindenekelőtt engedje meg, Oikonomou úr, hogy megköszönjem kedves szavait, és hogy nagy múltú folyóiratuk, az „Ellinizmosz” hasábjain keresztül köszönetet mondjak valamennyi olvasójuknak, Magyarország egész görög közösségének azért az építő együttműködésért és azokért a baráti kapcsolatokért, amelyeket magyarországi szolgálatom évei alatt a közösség intézményi képviselőivel és tagjaival egyaránt kialakítottunk.

Most, hogy távozik Magyarországról, és hosszú diplomáciai pályafutásának új szakaszát nyitja meg, arra kérnénk, idézze fel itteni megbízatásának néhány legfontosabb pillanatát.

Kiváltságnak tartom, hogy szolgálatom idején jelentős — Magyarország számára történelmi — eseményeknek lehettem tanúja. Ilyen volt, hogy az ország 2011 után másodszor töltötte be az Európai Unió Tanácsának soros elnökségét 2024 második félévében, és hogy ennek keretében Budapesten került sor az ilyenkor szokásos informális Európai Tanács ülésére (ugyanazon év november 7–8-án), amelyen az uniós tagállamok vezetői — köztük a görög miniszterelnök — vettek részt.

Kétségkívül történelmi jelentőségűek voltak a legutóbbi, 2026. április 12-i magyarországi országgyűlési választások is.

A sokrétű szervezési feladatok ellátása és a Külügyminisztérium központi szervezetének alapos tájékoztatása az ilyen horderejű eseményekről minden misszióvezető számára komoly kihívást jelent — még inkább a miénkhez hasonló, csekély létszámmal működő diplomáciai képviseletek esetében.

Külön is kiemelkedő pillanat volt Őszentsége, az egyetemes pátriárka fogadása Budapesten, 2023. szeptemberi látogatása alkalmával, valamint az e látogatás keretében vele folytatott találkozóim. Kiváltságomnak tartom, hogy Őszentségét még a kilencvenes évek végén, az isztambuli főkonzulátuson konzulként teljesített szolgálatom idején ismerhettem meg, és azóta is rendszeres kapcsolatban állok vele, mindig ihletet merítve víziójából és sokrétű munkásságából. Sajnos központi szolgálatba történő, augusztus 22-i áthelyezésem nem teszi lehetővé, hogy jelen legyek a Három Szent Főpap Ortodox Templom felszentelési szertartásán, amelyre szeptember 5-én, az egyetemes pátriárka jelenlétében kerül sor. Az Egyetemes Patriarcha említése kapcsán szeretnék szólni arról a kiváló együttműködésről is, amely itteni szolgálatom éveiben az Egyetemes Patriarchátus magyarországi képviselőihez fűzött: Őeminenciája Arsenios ausztriai metropolitához, Magyarország és Közép-Európa exarchájához, valamint Őexcellenciája Paisios apameiai püspökhöz.

A követségi kollégákkal

Emmanouil Apostolakisz

Végül a szolgálatom alatt történt kiemelkedő események közé tartozik egy hosszú évek óta húzódó műkincs-csempészeti ügy rendezése is, amely az argoszi Régészeti Múzeum tulajdonát képező, összesen huszonkét régiséget érintett. Az ügyet a budapesti Szépművészeti Múzeumban tartott megható ünnepség fémjelezte, amelyen — Lina Mendoni kulturális miniszter asszony jelenlétében — átadták, majd hazaszállították az első kilenc ókori görög vázát. Ez kétségkívül egy mintegy két évtizeddel ezelőtt megkezdett munka betetőzése, amely beleilleszkedik abba a rekordszámú műkincs-hazatérésbe, amelyet a görög Kulturális Minisztérium a Külügyminisztériummal összehangolt, rendszeres és fáradságos erőfeszítései eredményeztek. A további tizenhárom régiség visszakövetelése továbbra is szilárd görög célkitűzés, és az illetékes görög, illetve magyar hatóságok közötti építő jellegű egyeztetések folytatódnak. A kilenc váza hazatérése emellett egy görög–magyar egyetértési megállapodás aláírásával is párosult, amely megfelelő feltételeket teremt a két ország kulturális együttműködésének elmélyítéséhez, egyszersmind kifejezi közös meggyőződésüket, hogy a kulturális örökség védelme az együttműködés, nem pedig a szembenállás terepe.

Az „Ellinizmosz” a március–áprilisi számában már hírt adott erről a fontos fejleményről és a görög kulturális minisz-

ter asszony felszólalásáról, amelyben kiemelte Nagykövet Úr személyes hozzájárulását is ehhez a nemzeti sikerhez. Tekintettel arra, hogy megbízatásának kezdetétől fogva előtérbe helyezte a görög kultúra és oktatás ügyét: hogyan értékeli a görög nemzetiségi oktatás jelenlegi helyzetét?

A nemzetiségi oktatás támogatása, a görög nyelv oktatásának előmozdítása, valamint — az anyanyelv megőrzésén keresztül — a diaszpóra és az anyaország közötti kötelékek erősítése a görög állam alapvető célkitűzése, amelyet minden nagykövetnek szolgálnia kell, méghozzá kiemelt feladatként. Megcáfolhatatlan bizonyítéka annak, hogy Görögország mekkora jelentőséget tulajdonít a diaszpóra oktatásának, hogy még a gazdasági válság éveiben sem szakadt meg a görög tanárok kirendelése a magyarországi görög iskolákba; sőt, az idei tanévben — a Külügyminisztérium központi szervezetével és az Oktatási Minisztériummal egyeztetve — elértük, hogy számuk nyolcról kilencre emelkedjék.

A helyi és a kirendelt pedagógusok, az Eötvös Loránd Tudományegyetem (ELTE) Újgörög Munkacsoport oktatóinak, valamint természetesen a görög diákok szüleinek összehangolt erőfeszítései kétségkívül meghozzák gyümölcsüket. A munkát azonban folytatni kell, hogy a magyarországi görögség új nemzedékének érdeklődése őseik nyelve és története iránt töretlen maradjon. A Görög Nagykövetség elmúlt három évben tett kezdeményezései — többek között a görög nemzetiségi oktatási intézmények könyvtárainak gyarapítása és az ELTE Újgörög Munkacsoport anyagi támogatása, valamint a Nagykövetség általános segítségnyújtása a hasonló tartalmú közösségi rendezvényekhez és azokon való rendszeres személyes részvételem — éppen ezt a célt szolgálták. Végezetül fontos fejlemény, hogy a közösség képviselőinek, az ELTE-nek és a Nagykövetségnek az összehangolt munkája nyomán a közeljövőben ismét lehetővé válhat, hogy az ELTE Újgörög Munkacsoport mesterfokozattal és a görög nyelv nemzetiségi oktatási intézményekben való tanítására jogosító képesítéssel végezzenek a hallgatók. Ez a tanszéket újra a magyarországi görögség „új tanárnemzedékének bölcsőjévé" teheti.

A magyarországi politikai fejlemények fényében hogyan értékeli ma a Görögország és Magyarország közötti kapcsolatok szintjét, és mely területeken lát lehetőséget az együttműködés további bővítésére?

A görög–magyar kapcsolatok mindenkor barátiak voltak, hiszen a két országot és a két népet hosszú múltra visszatekintő történelmi szálak fűzik össze, amelyeket a görögség magyarországi jelenlétének hosszú hagyománya is erősít.

Az pedig, hogy Magyarország az Európai Unió elsőrendű fontosságát hangsúlyozza — amint az immár a magyar kormány tagjainak számos nyilatkozatából kitűnik —, további kedvező feltételeket teremt a kétoldalú kapcsolatok és az együttműködés elmélyítéséhez az olyan országokkal, mint Görögország, amely a közös európai értékeket hagyományosan magáénak vallja és képviseli.

Vaszilopita felvágaása a követségen

Az ELTE Újgörög Munkacsoport oktatóival

Emellett Görögországnak a tágabb térség stabilitásának egyik pilléreként betöltött szerepe, megerősödött nemzetközi diplomáciai jelenléte — amelyet többek között a 2025–2026-os időszakra szóló ENSZ Biztonsági Tanácsi tagsága is fémjelez —, valamint az EU Tanácsa elnökségének 2027. második félévében esedékes betöltése minden eddiginél alkalmasabb keretet teremt a görög–magyar együttműködés erősítéséhez a következő időszakban, kétoldalú és többoldalú szinten egyaránt, továbbá a kölcsönös érdeklődésre számot tartó kérdések közös előmozdításához.

A két ország közös szándéka az együttműködés további bővítésére világosan megmutatkozott Kyriakos Pierrakakis-nak, a nemzetgazdasági és pénzügyminiszternek, az eurócsoport elnökének nemrégiben tett budapesti látogatása során, amelynek keretében találkozott Magyar Péter miniszterelnökkel és Kármán András pénzügyminiszterrel. Mindezek alapján, Oikonomou úr, a görög–magyar kapcsolatok alakulásának előjelei kifejezetten kedvezőek.

Több mint tizenöt esztendő elteltével, az Ön hivatali ideje alatt került sor ismét a március 25-i nemzeti ünnep alkalmából rendezett nagyszabású diplomáciai fogadásra a patinás budapesti Országos Széchényi Könyvtárban, magyar tisztségviselők, a diplomáciai testület képviselői és természetesen a görög közösség népes részvételével; ez utóbbinak különös örömére szolgált az esemény. Milyen üzenetet szeretne hagyni a közösségnek?

Az az alkotó kapcsolat, amelyet Magyarország görögségével kialakítottam, kétségkívül különös örömmel tölt el. Az intézményi képviselőikkel tartott rendszeres találkozóimon — ahol véleményt cseréltünk és a közösség sokféle ügyét igyekeztünk rendezni —, valamint a közösség tagjaival való gyakori érintkezéseim során mindig nyílt és őszinte voltam: hangsúlyoztam, hogy a Nagykövetség mellettük áll, és állhatatosan emlékeztettem őket az egység és az egyetértés jelentőségére — arra, amit páratlan módon fejeznek ki nemzeti költőnk sorai, amelyeket, ha jól emlékszem, a folyóiratuknak adott első interjúmban is idéztem: „Mindig a győzelem, ha egyesültök, mindig titeket követ."

Mielőtt elutaznék, ismételten köszönetet szeretnék mondani Magyarország görögjeinek azért, hogy nemzedékeken át a két ország és a két nép közötti barátság hídjaként „szolgálnak", és arra kérem őket, hogy továbbra is adják át az új nemzedéknek az anyanyelvet és az anyaországhoz fűződő erős kötelékeket.

És végül egy utolsó kérdés, személyes síkon: Nagykövet Úr, mi az, ami megmarad Önben Magyarországból?

Budapest szépsége — ezé a ragyogó, szabadtéri építészeti múzeumé —, amelynek felfedezésével szabadidőmben tett sétáim során sosem tudtam betelni. Valóban előkelő város ez, amely megbecsülte és megőrizte valamennyi történelmi nevezetességét, birodalmi múltjának méltóságát egy modern európai metropolisz eleganciájával ötvözve.

És természetesen kitörölhetetlenül megmarad bennem a magyarországi görögség új nemzedékének reménykeltő képe, ahogyan azt a közösség fiataljaival való találkozásaimon megéltem: a görög versmondó ünnepségek megható óráiban, nemzeti ünnepeink megemlékezésein és azokon a ballagásokon, amelyeket görög iskoláink évről évre megrendeznek.

Andreas Oikonomou

Ηλίας Μητρόπουλος: «Είμαι περήφανος για τις ελληνικές μου ρίζες»

Ο ελληνικής καταγωγής πρωταθλητής της ουγγρικής Εθνικής Ομάδας Κανόε Κ-23 μιλά στον «Ελληνισμό» για τις μεγάλες διεθνείς επιτυχίες του, την Ελλάδα, την Ουγγαρία και τα όνειρά του

Το φετινό καλοκαίρι ήταν ιδιαίτερα αποδοτικό για τον Ηλία αφού έφερε : Δύο χρυσά μετάλλια στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κανόε Σπριντ Κ-23 - στο C4 και στο C2 - στο Χάλιφαξ του Καναδά, ένα ακόμη χρυσό στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Κ-23 στο αγώνισμα C4 mix στο Σέγκεντ καθώς επίσης και ένα χάλκινο μετάλλιο στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανδρών. Όλες οι διακρίσεις έχουν να κάνουν με το Κανόε στην απόσταση των 500 μέτρων.

Για τον Ηλία Μητρόπουλο, τον νεαρό αθλητή ελληνικής καταγωγής που αγωνίζεται με τα χρώματα της Εθνικής Ομάδας της Ουγγαρίας, το 2026 εξελίσσεται σε μια χρονιά γεμάτη μεγάλες διακρίσεις. Στο Χάλιφαξ του Καναδά, ο Ηλίας ανέβηκε δύο φορές στο υψηλότερο σκαλί του βάθρου. Πρώτα, μαζί με τους Dávid Uhrin, Csanád Molnár και Milán Gyányi, κατέκτησε το χρυσό μετάλλιο στο C4, ενώ στη συνέχεια, μαζί με τον Mészáros Milán, αναδείχθηκε παγκόσμιος πρωταθλητής Κ-23 στο C2 500 μέτρα. Λίγο αργότερα, στο Σέγκεντ, πανηγύρισε και την κατάκτηση του Ευρωπαϊκού Πρωταθλήματος Κ23 στο C4 mix 500 μέτρων, μαζί με τις Kis-Batka Iringó, Kis-Batka Imola και τον Mészáros Milán.

Είχα την ευκαιρία να συναντηθώ με τον νεαρό πρωταθλητή και συνομίλησω μαζί του για την πορεία του, τις επιτυχίες του και τα όνειρά του, στην συνέντευξη που παραχώρησε για λογαριασμό του Περιοδικού «Ελληνισμός»

Ηλία, δύο χρυσά μετάλλια στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κ23 του Καναδά. Πώς αισθάνεσαι μετά από μια τόσο μεγάλη επιτυχία;

Είναι δύσκολο να περιγράψω με λόγια το συναίσθημα. Η κατάκτηση ενός παγκόσμιου τίτλου είναι ένα όνειρο για κάθε αθλητή. Το γεγονός ότι καταφέραμε να κερδίσουμε δύο χρυσά μετάλλια στο ίδιο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα είναι κάτι που θα θυμάμαι για όλη μου τη ζωή. Πίσω από αυτά τα μετάλλια υπάρχει πάρα πολλή δουλειά, καθημερινή προπόνηση, θυσίες και μεγάλη προσπάθεια από ολόκληρη την ομάδα.

Φιλική συνάντηση με τον Ηλία Μητρόπουλο

Το πρώτο χρυσό ήρθε στο C4 500 μέτρα. Πώς εξελίχθηκε ο αγώνας;

Μπήκαμε στην κούρσα με μεγάλη συγκέντρωση. Από την αρχή προσπαθήσαμε να επιβάλουμε τον ρυθμό μας και να μείνουμε ενωμένοι ως πλήρωμα. Στη διάρκεια της διαδρομής καταφέραμε να δημιουργήσουμε σημαντική διαφορά και στα τελευταία μέτρα διαχειριστήκαμε σωστά την κούρσα. Όταν περάσαμε τη γραμμή του τερματισμού και καταλάβαμε ότι είχαμε κερδίσει το χρυσό, ήταν μια μοναδική στιγμή.

Και λίγες ημέρες αργότερα ήρθε και το δεύτερο χρυσό, αυτή τη φορά στο C2 500 μέτρα...

Ναι, και αυτό ήταν ιδιαίτερα σημαντικό. Με τον Milán Mészáros έχουμε γενικά πολύ καλή συνεργασία. Η κούρσα ήταν δυνατή από την αρχή μέχρι το τέλος και υπήρχε μεγάλος ανταγωνισμός. Στα τελευταία μέτρα καταφέραμε να έχουμε τις δυνάμεις και την ψυχραιμία για να περάσουμε μπροστά. Το να βλέπεις στον πίνακα το όνομά σου στην πρώτη θέση σε έναν τελικό Παγκοσμίου Πρωταθλήματος είναι πραγματικά μια μοναδική εμπειρία.

Από τον Καναδά στο Σέγκεντ.Και σαν να μην έφταναν δύο παγκόσμιοι τίτλοι, ήρθε και το χρυσό στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Κ23 στο Σέγκεντ. καθώς επίσης και ένα χάλκινο μετάλλιο στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανδρών...

Το Σέγκεντ είναι ένας πολύ σημαντικός χώρος για το ουγγρικό κανόε και το να κερδίζεις εκεί ένα Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα έχει ξεχωριστή σημασία. Στο C4 mix 500 μέτρων, μαζί με την Iringó, την Imola και τον Milán, δουλέψαμε πολύ καλά ως ομάδα. Η κούρσα πήγε όπως την είχαμε σχεδιάσει και το αποτέλεσμα μας δικαίωσε. Τρία χρυσά μετάλλια σε τόσο σημαντικές διοργανώσεις είναι κάτι που μου δίνει μεγάλη χαρά αλλά ταυτόχρονα και ακόμη μεγαλύτερο κίνητρο για τη συνέχεια.

Εδώ θα ήθελα να σε συγχαρώ και για το χάλκινο μετάλλιο στα 500 μέτρα στο C4 στην κατηγορία όμως των Ανδρών στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα στο Σέγκεντ, αναμφισβήτητα πρόκειται για μια μεγάλη επιτυχία, πως μπόρεσες να την διαχειριστείς ;

Ήταν μια πολύ σημαντική επιτυχία για μένα, ιδιαίτερα στην κατηγορία των Ανδρών. Προσπάθησα να τη διαχειριστώ με ηρεμία, να χαρώ τη στιγμή και παράλληλα να μείνω συγκεντρωμένος στη δουλειά που έχουμε μπροστά μας. Κάθε μετάλλιο είναι επιβράβευση, αλλά και κίνητρο για να συνεχίσεις να βελτιώνεσαι.

Είσαι ελληνικής καταγωγής αλλά αγωνίζεσαι με την Εθνική Ομάδα της Ουγγαρίας. Τι σημαίνει για σένα αυτή η διπλή πολιτιστική ταυτότητα;

Οι ελληνικές μου ρίζες είναι ένα πολύ σημαντικό κομμάτι της ταυτότητάς μου. Είμαι περήφανος για την ελληνική καταγωγή μου. Παράλληλα, έχω μεγαλώσει και αθλητικά μέσα στην Ουγγαρία και αισθάνομαι μεγάλη τιμή που έχω τη δυνατότητα να εκπροσωπώ την ουγγρική Εθνική Ομάδα στις διεθνείς διοργανώσεις. Νομίζω ότι και οι δύο πλευρές είναι κομμάτια της ζωής μου και τις αισθάνομαι με μεγάλη υπερηφάνεια.

Τι σημαίνει για σένα όταν ακούς ότι στην Ελλάδα παρακολουθούν τις επιτυχίες σου και χαίρονται για σένα;

Είναι πολύ όμορφο συναίσθημα. Ξέρω ότι υπάρχουν άνθρωποι ελληνικής καταγωγής στην Ουγγαρία αλλά και στην Ελλάδα που παρακολουθούν την πορεία μου. Το να γνωρίζω ότι υπάρχουν Έλληνες που χαίρονται με τις επιτυχίες μου και με αισθάνονται ως δικό τους παιδί είναι μεγάλη χαρά και μου δίνει επιπλέον δύναμη.

Η ζωή ενός πρωταθλητή. Πίσω από ένα χρυσό μετάλλιο κρύβονται αμέτρητες ώρες προπόνησης. Πόσο δύσκολη είναι η καθημερινότητα ενός αθλητή υψηλού επιπέδου;

Ο πρωταθλητισμός απαιτεί συνέπεια. Δεν αρκεί να είσαι καλά μόνο την ημέρα του αγώνα. Πρέπει κάθε μέρα να προ-

σπαθείς να γίνεσαι καλύτερος. Η προπόνηση, η σωστή διατροφή, η ξεκούραση, η αποκατάσταση και η πειθαρχία είναι όλα μέρος της καθημερινότητας. Υπάρχουν εύκολες και δύσκολες ημέρες, αλλά αυτό που σε κρατάει είναι ο στόχος που έχεις μπροστά σου.

Πόσο σημαντική είναι η συνεργασία με τους συναθλητές σου στα αγωνίσματα του C2 και C4 ;

Είναι καθοριστική. Στο κανόε δεν αγωνίζεσαι μόνος. Πρέπει να υπάρχει απόλυτος συγχρονισμός. Στο C2 ή στο C4, κάθε κίνηση πρέπει να γίνεται σχεδόν ταυτόχρονα. Χρειάζεται εμπιστοσύνη, επικοινωνία και πολύ καλή συνεργασία. Το μετάλλιο ανήκει σε ολόκληρο το πλήρωμα και σε όλους όσοι εργάζονται μαζί μας.

Τα επόμενα όνειρα.Ποιος είναι ο επόμενος στόχος σου;

Θέλω να συνεχίσω να δουλεύω σκληρά και να βελτιώνομαι. Οι επιτυχίες αυτές δεν πρέπει να αποτελέσουν το τέλος αλλά την αρχή για ακόμη μεγαλύτερους στόχους. Θέλω να παραμείνω στην κορυφή της κατηγορίας μου και να προχωρήσω βήμα-βήμα προς την ανώτερη κατηγορία.

Και ένα μήνυμα στα παιδιά που θέλουν να ασχοληθούν με τον αθλητισμό;

Να αγαπούν αυτό που κάνουν και να μην απογοητεύονται από τις δυσκολίες. Στον αθλητισμό δεν κερδίζεις πάντα. Υπάρχουν ήττες, τραυματισμοί, απογοητεύσεις και δύσκολες ημέρες. Όλα αυτά όμως είναι μέρος της διαδρομής. Το σημαντικό είναι να συνεχίζεις να προσπαθείς, να ακούς τους προπονητές σου και να πιστεύεις στον εαυτό σου.

«Η ελληνική μου καταγωγή είναι κομμάτι της ταυτότητάς μου»

Η ιστορία του Ηλία Μητρόπουλου έχει ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την ελληνική κοινότητα της Ουγγαρίας. Ένας νέος αθλητής ελληνικής καταγωγής, ο οποίος μεγαλώνει και εξελίσσεται αθλητικά στην Ουγγαρία και σήμερα εκπροσωπεί τη χώρα σε διεθνές επίπεδο, κατακτώντας παγκόσμιους και ευρωπαϊκούς τίτλους στην κατηγορία K23 αλλά σιγά – σιγά και στην Ανδρών. Τα δύο χρυσά μετάλλια στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα του Χάλιφαξ και το χρυσό στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα του Σέγκεντ αποτελούν ήδη σημαντικούς σταθμούς στην αθλητική του πορεία.

Για την Ελληνική Κοινότητα της Ουγγαρίας, όμως, η επιτυχία έχει και μια επιπλέον διάσταση: ο Ηλίας Μητρόπουλος είναι ένας νέος άνθρωπος που κρατά ζωντανή την ελληνική του καταγωγή ενώ γράφει τη δική του ιστορία με τα χρώματα της Ουγγαρίας.

Ηλία, θερμά συγχαρητήρια. Σου ευχόμαστε υγεία, δύναμη και ακόμη περισσότερες επιτυχίες — και να σε δούμε σύντομα να αγωνίζεσαι και στις μεγαλύτερες διεθνείς διοργανώσεις.

Ανδρέας Οικονόμου

Δημάση Αντιγόνη: «Επιστρέφω στην Ελλάδα με βαθιά ευγνωμοσύνη για τα όσα έζησα»

Παραθέτουμε συνέντευξη που παραχώρησε στον «Ελληνισμό» η εκπαιδευτικός Αντιγόνη Δημάση, λίγες ημέρες πριν επιστρέψει στην Ελλάδα

Πώς ήταν η εμπειρία σας τα τέσσερα χρόνια που υπηρετήσατε στο Ελληνικό Σχολείο «Μανώλης Γλέζος» της Βουδαπέστης και ποιες στιγμές θα θυμάστε περισσότερο;

Υπάρχουν ταξίδια που μετριούνται σε χιλιόμετρα και υπάρχουν ταξίδια που μετριούνται σε ανθρώπους. Για μένα, τα τέσσερα χρόνια που υπηρέτησα ως αποσπασμένη δασκάλα από την Ελλάδα στο Ελληνικό Σχολείο «Μανώλης Γλέζος» ήταν ακριβώς αυτό: ένα βαθιά ανθρώπινο ταξίδι, γεμάτο μάθηση, συγκίνηση και ουσιαστικούς δεσμούς.

Είχα την τύχη να γνωρίσω παιδιά με ξεχωριστή αγάπη για την ελληνική γλώσσα και τον πολιτισμό, γονείς που στήριζαν με αφοσίωση την προσπάθειά τους και συναδέλφους με κοινό στόχο την ποιοτική εκπαίδευση.

Θα θυμάμαι τις σχολικές γιορτές, τις πολιτιστικές εκδηλώσεις, τις στιγμές που ένα παιδί διάβαζε για πρώτη φορά με αυτοπεποίθηση ένα ελληνικό κείμενο ή εξέφραζε τις σκέψεις του στη γλώσσα των προγόνων του. Θα θυμάμαι ακόμη τις αμέτρητες μικρές στιγμές της καθημερινότητας – ένα χαμόγελο, μια αυθόρμητη αγκαλιά, μια κουβέντα γεμάτη εμπιστοσύνη – που υπενθυμίζουν σε κάθε εκπαιδευτικό γιατί επέλεξε αυτό το λειτούργημα.

Πάνω απ' όλα, όμως, θα κρατήσω στην καρδιά μου τις ανθρώπινες σχέσεις που οικοδομήθηκαν τόσο μέσα όσο και έξω από την τάξη. Με τους μαθητές μου αναπτύχθηκαν δεσμοί αλληλοεμπιστοσύνης, αγάπης και αμοιβαίου σεβασμού, που έδιναν καθημερινά ουσιαστικό νόημα στην εκπαιδευτική διαδικασία. Παράλληλα, είχα την τύχη να συνεργαστώ με εξαιρετικές συναδέλφους, με τις οποίες αναπτύχθηκαν σχέσεις ειλικρινούς εκτίμησης, συνεργασίας, συναδελφικότητας και ανθρώπινης εγγύτητας, οι οποίες μάλιστα ξεπέρασαν τα όρια του σχολείου. Θεωρώ πως η μεγαλύτερη αξία κάθε εκπαιδευτικής διαδρομής βρίσκεται τελικά στους ανθρώπους που συναντάμε και στους δεσμούς που χτίζουμε με εμπιστοσύνη, αγάπη και αλληλοσεβασμό.

Ποιες προκλήσεις αντιμετωπίσατε διδάσκοντας σε ένα ελληνικό σχολείο του εξωτερικού και με ποιους τρόπους τις ξεπεράσατε;

Συνομιλώντας με την Αντιγόνη Δημάση

Η εκπαίδευση στον απόδημο ελληνισμό έχει τη δική της μοναδική φυσιογνωμία. Κάθε παιδί κουβαλά διαφορετικές γλωσσικές εμπειρίες, διαφορετικό βαθμό επαφής με την ελληνική γλώσσα και ξεχωριστές πολιτισμικές αναφορές. Αυτή η πολυμορφία, που αρχικά μοιάζει με πρόκληση, εξελίσσεται τελικά σε μια σπουδαία παιδαγωγική ευκαιρία.

Προσπάθησα να προσεγγίζω κάθε μαθητή με σεβασμό στις ανάγκες και τις δυνατότητές του, αξιοποιώντας δημιουργικές μεθόδους διδασκαλίας, σύγχρονα εκπαιδευτικά εργαλεία και κυρίως καλλιεργώντας ένα κλίμα ασφάλειας, αποδοχής, συμπερίληψης και ενθάρρυνσης. Πιστεύω ότι όταν ο μαθητής αισθάνεται πως τον κατανοούν και τον εμπιστεύονται, μπορεί να ξεπεράσει τις δυσκολίες του και να αναπτύξει μια ουσιαστική σχέση με τη γνώση.

Πόσο σημαντικό θεωρείτε ότι είναι για τα παιδιά της ελληνικής ομογένειας να διατηρούν την ελληνική γλώσσα και τον πολιτισμό τους μέσα από το σχολείο;

Η ελληνική γλώσσα αποτελεί κάτι πολύ περισσότερο από ένα μέσο επικοινωνίας· είναι φορέας ιστορίας, πολιτισμού, αξιών και συλλογικής μνήμης. Για τα παιδιά της ελληνικής ομογένειας, η επαφή με τη γλώσσα και τον πολιτισμό λειτουργεί ως μια ζωντανή γέφυρα που τα συνδέει με τις ρίζες τους, ενισχύοντας παράλληλα την αυτογνωσία και την πολιτισμική τους ταυτότητα.

Το σχολείο διαδραματίζει καθοριστικό ρόλο σε αυτή τη διαδικασία, γιατί δεν μεταδίδει μόνο γνώσεις, αλλά δημιουργεί βιώματα. Μέσα από τη λογοτεχνία, την ιστορία, τις παραδόσεις, τις γιορτές και την καθημερινή επικοινωνία στα ελληνικά, τα παιδιά ανακαλύπτουν ότι η ελληνική κληρονομιά δεν αποτελεί απλώς μέρος του παρελθόντος τους, αλλά πολύτιμο στοιχείο της προσωπικής τους πορείας.

Τι μήνυμα ή συμβουλή θα θέλατε να δώσετε στους μαθητές και στους εκπαιδευτικούς που θα συνεχίσουν το έργο σας στο Ελληνικό Σχολείο «Μανώλης Γλέζος»;

Στους μαθητές θα ήθελα να πω να κρατήσουν ζωντανή την περιέργειά τους. Να μη φοβούνται τα λάθη, γιατί μέσα από αυτά γεννιέται η πραγματική μάθηση. Να συνεχίσουν να μιλούν, να διαβάζουν και να ονειρεύονται στα ελληνικά, γνωρίζοντας πως κάθε λέξη που κατακτούν αποτελεί μία ακόμη γέφυρα με την ιστορία και τον πολιτισμό τους.

Στους συναδέλφους -παλιούς και νέους- εύχομαι να συνεχίσουν να υπηρετούν το λειτούργημα της εκπαίδευσης με αγάπη, υπομονή και ευαισθησία που απαιτεί η ελληνόγλωσση παιδεία στο εξωτερικό. Έπειτα από είκοσι χρόνια διδακτικής εμπειρίας, έχω πλέον την πεποίθηση ότι η αληθινή προσφορά ενός δασκάλου δε μετριέται μόνο με όσα οι μαθητές του έμαθαν, αλλά κυρίως με όσα κράτησαν στην καρδιά τους και με το αποτύπωμα που εκείνος άφησε στην ψυχή τους.

Επιστρέφω στην Ελλάδα με βαθιά ευγνωμοσύνη για όσα έζησα αυτά τα τέσσερα χρόνια. Οι άνθρωποι που γνώρισα και οι εμπειρίες που μοιραστήκαμε θα αποτελούν πάντοτε ένα πολύτιμο κομμάτι της προσωπικής και εκπαιδευτικής μου διαδρομής. Εύχομαι το Ελληνικό Σχολείο «Μανώλης Γλέζος» να συνεχίσει να φωτίζει τον δρόμο των παιδιών της ομογένειας, κρατώντας άσβεστη τη φλόγα της ελληνικής γλώσσας και του πολιτισμού μας.

Ανδρέας Οικονόμου

Ιδρυμα Βάσης της Εκπαιδευτικής Αρχής της Ουγγαρίας

Το 12τάξιο Συμπληρωματικό Σχολείο Ελληνικών «Μανώλης Γλέζος», ως αναγνώριση του υψηλού επιπέδου του παιδαγωγικού του έργου και των καινοτόμων εκπαιδευτικών πρακτικών του, απέκτησε για τρίτη συνεχόμενη τριετή περίοδο, για τα έτη 2026–2029, τον τίτλο του Ιδρύματος Βάσης (Bázisintézmény) της Εκπαιδευτικής Αρχής της Ουγγαρίας (Oktatási Hivatal).

Ο σημαντικός αυτός τίτλος απονέμεται σε εκπαιδευτικά ιδρύματα των οποίων το παιδαγωγικό έργο, η μεθοδολογική κουλτούρα και οι καλές πρακτικές μπορούν να αποτελέσουν πρότυπο και για άλλα σχολεία. Στο πλαίσιο του θεσμού, οι εκπαιδευτικοί του σχολείου μας συμμετέχουν στην πανεθνική οριζόντια διάχυση γνώσεων και καλών πρακτικών, παρουσιάζοντας τις εμπειρίες και τις καινοτόμες μεθόδους τους σε επιμορφωτικές δράσεις και επαγγελματικά εργαστήρια. Το σχολείο μας λειτουργεί ως Σχολείο-Βάση ήδη από το 2020 και

Κωνσταντίνος Χριστοδούλου, Χριστίνα Πάρτιτς, Αλέξανδρός Πούρος

Για τρίτη συνεχόμενη τριετή περίοδο, ο τίτλος του Ιδρύματος Βάσης

συμβάλλει ενεργά στη διάδοση καλών πρακτικών στον χώρο της μειονοτικής εκπαίδευσης.

Η επίσημη απονομή της τιμητικής πλακέτας και του διπλώματος για την περίοδο 2026–2029 πραγματοποιήθηκε στις 25 Αυγούστου 2026, κατά την πανηγυρική εκδήλωση έναρξης της σχολικής χρονιάς του Κέντρου Παιδαγωγικής Εκπαίδευσης Εθνικών Μειονοτήτων (Nemzetiségi Pedagógiai Oktatási Központ).

Η τρίτη συνεχόμενη απονομή του τίτλου αποτελεί ιδιαίτερα σημαντική επαγγελματική αναγνώριση για το σχολείο μας. Επιβεβαιώνει ότι το παιδαγωγικό και μεθοδολογικό έργο που πραγματοποιείται στο σχολείο δεν αποτελεί αξία μόνο για τους μαθητές μας και την ελληνική κοινότητα της Ουγγαρίας, αλλά προσφέρει παράλληλα γνώσεις και καλές πρακτικές που μπορούν να αξιοποιηθούν και να διαδοθούν στην ευρύτερη εκπαιδευτική κοινότητα της χώρας. (α.οικ)

Oktatási Hivatal Bázisintézménye cím

A Manolisz Glezosz 12 Évfolyamos Kiegészítő Görög Nyelvoktató Iskola magas színvonalú pedagógiai munkájának és innovatív szakmai gyakorlatának elismeréseként immár a harmadik hároméves ciklusra, a 2026–2029 közötti időszakra is elnyerte az Oktatási Hivatal Bázisintézménye címet.

A megtisztelő cím olyan intézmények szakmai munkáját ismeri el, amelyek pedagógiai gyakorlata, módszertani kultúrája és jó gyakorlatai más nevelési-oktatási intézmények számára is példaértékűek. A bázisintézményi program keretében iskolánk pedagógusai bekapcsolódnak az országos horizontális tudásmegosztásba, szakmai programokon, műhelymunkákon és bemutatókon osztva meg tapasztalataikat más pedagógusokkal. Iskolánk már 2020 óta Bázisintézményként működik, és kiemelt szerepet vállal a nemzetiségi pedagógiai jó gyakorlatok továbbadásában.

A 2026–2029-es ciklushoz kapcsolódó plakett és oklevél ünnepélyes átadására 2026. augusztus 26-án, az Oktatási Hivatal Nemzetiségi Pedagógiai Oktatási Központjának ünnepélyes tanévnyitó rendezvényén került sor.

A cím harmadik alkalommal történő elnyerése különösen fontos szakmai visszajelzés számunkra: megerősíti, hogy az iskolában folyó pedagógiai és módszertani munka nemcsak tanulóink és a magyarországi görög közösség számára érték, hanem az országos pedagógiai szakmai közösség számára is megosztható tudást és követendő jó gyakorlatokat képvisel.

Εκδήλωση μνήμης και κατάθεση στεφάνων στην αναμνηστική πλάκα του Καπνεργοστασίου

Το πρώην Καπνεργοστάσιο (Dohánygyár) της Βουδαπέστης αποτελεί έναν ιδιαίτερα σημαντικό τόπο μνήμης για την Ελληνική Κοινότητα της Ουγγαρίας. Στους χώρους του φιλοξενήθηκαν Έλληνες πολιτικοί πρόσφυγες μετά τον Εμφύλιο Πόλεμο, άνθρωποι που άφησαν πίσω τους την πατρίδα και ξεκίνησαν μια νέα ζωή στην Ουγγαρία. Η ιστορία τους παραμένει ζωντανή και περνά από γενιά σε γενιά.

Κατάθεση στεφάνων – Τιμή και μνήμη

Την Κυριακή 27 Σεπτεμβρίου πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη εκδήλωση μνήμης και κατάθεση στεφάνων στην αναμνηστική πλάκα του Καπνεργοστασίου, όπως γίνεται κάθε χρόνο την τελευταία εβδομάδα του Σεπτεμβρίου.

Αναμνηστική φωτογραφία στο Καπνεργοστάσιο

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Έλληνας Πρέσβυς στη Βουδαπέστη Σπυρίδων Βούλγαρης, ο Κοινοβουλευτικός Εκπρόσωπος Αλέξανδρος Πούρος, ο Πρόεδρος της Αυτοδιοίκησης Ελλήνων Ουγγαρίας Κωνσταντίνος Χριστοδούλου, η Πρόεδρος της Αυτοδιοίκησης Ελλήνων Βουδαπέστης Ζωή Θώμου, ο Διευθυντής του Ελληνικού Ινστιτούτου Ουγγαρίας, πανεπιστημιακός καθηγητής Νίκος Φωκάς, ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Ελλήνων Ουγγαρίας Βασίλης Χαχόπουλος καθώς και άλλοι πρόεδροι ελληνικών αυτοδιοικήσεων από την Βουδαπέστη αλλά και την επαρχία, καθώς και παράγοντες και στελέχη τοπικών αυτοδιοικήσεων συλλόγων,οργανώσεων και άλλων φορέων.

Η κατάθεση των στεφάνων αποτέλεσε έναν συμβολικό φόρο τιμής στους Έλληνες πολιτικούς πρόσφυγες και σε μια γενιά που, παρά τον ξεριζωμό και τις δυσκολίες, κράτησε ζωντανή την ελληνική της ταυτότητα, τη γλώσσα και την παράδοση.

Κοινή συμμετοχή των χορωδιών «Ρωμιοσύνη» και «Καρυάτιδες»

Πολιτισμός και συνέχεια

Στη συνέχεια, στην έδρα του Πολιτιστικού Συλλόγου Ελλήνων Ουγγαρίας, στην οδό Μπάρος αρ.41, πραγματοποιήθηκε η προβολή του τσεχικού ντοκιμαντέρ «Τα Παιδιά της Θύελλας». Ακολούθησε η παρουσίαση του νέου βιβλίου του διακεκριμένου καθηγητή του Πανεπιστημίου του Καρόλου της Πράγας, Κώστα Τσίβου, με τον συντονισμό του Διευθυντή του Ελληνικού Ινστιτούτου Ουγγαρίας, πανεπιστημιακού καθηγητή Νίκου Φωκά. (σημ.: Στο επόμενο τεύχος ακολουθεί αναλυτική παρουσίαση)

Το πρόγραμμα συνεχίστηκε με το χορευτικό συγκρότημα «Ελληνισμός» και τη συμμετοχή των χορωδιών «Καρυάτιδες» και «Ρωμιοσύνη».

Η βραδιά ολοκληρώθηκε με ένα αυθεντικό ελληνικό λαϊκό γλέντι, με την ορχήστρα «Ακρόπολις Κομπανία», μέσα σε μια ιδιαίτερα ζεστή ατμόσφαιρα. Μια ημέρα που ξεκίνησε με τη μνήμη και την τιμή στους ανθρώπους μιας δύσκολης εποχής και ολοκληρώθηκε με τραγούδι, χορό και πολιτισμό.

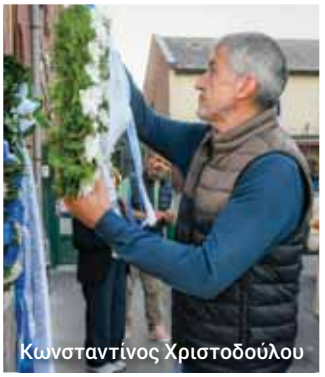
Γιατί η μνήμη δεν είναι μόνο ανάμνηση είναι η γέφυρα που συνδέει τις γενιές και κρατά ζωντανή την ελληνική παρουσία στην Ουγγαρία.

Ανδρέας Οικονόμου

«Ελληνισμός»

Σπυρίδων Βούλγαρης

Αλέξανδρος Πούρος


Κωνσταντίνος Χριστοδούλου

Ζωή Θώμου

20 χρόνια Σεμινάρια Αγιογραφίας με τον Δημήτρη Συρεγκέλα

Δυο δεκαετίες σεμινάρια Αγιογραφίας

Στη Βουδαπέστη βρέθηκε και φέτος την πρώτη εβδομάδα του Ιουλίου, ο αγιογράφος Δημήτρης Συρεγκέλας και η σύζυγός του, Σοφία Λουκά, εκπαιδευτικός εικαστικών, συνεχίζοντας μια παράδοση δύο δεκαετιών με τα σεμινάρια Αγιογραφίας και τα δημιουργικά εργαστήρια (workshops) για τους μαθητές του Ελληνικού Σχολείου «Μανώλης Γλέζος».

Απαντώντας στην πρώτη ερώτηση σχετικά με τη σημασία της φετινής συνάντησης, ο Δημήτρης Συρεγκέλας εξέφρασε τον ενθουσιασμό του για την ευκαιρία που του δίνεται κάθε χρόνο να επιστρέφει στη Βουδαπέστη και να διδάσκει την τέχνη της αγιογραφίας. Όπως ανέφερε, η μεγάλη συμμετοχή και το έντονο ενδιαφέρον των συμμετεχόντων αποτελούν για τον ίδιο την καλύτερη επιβεβαίωση ότι ο θεσμός συνεχίζει να εμπνέει ανθρώπους κάθε ηλικίας.

Στη συνέχεια, σχετικά με τα κίνητρα και τη σημασία των σεμιναρίων, υπογράμμισε τον σημαντικό πολιτιστικό τους χαρακτήρα. Τόνισε ότι, ανεξάρτητα από το αν κάποιος είναι πιστός ή όχι, η αγιογραφία ως εικαστική τέχνη διαθέτει μοναδική αισθητική ομορφιά και βαθύ πνευματικό περιεχόμενο. Μέσα από την τέχνη, οι άνθρωποι έχουν τη δυνατότητα να παρατηρούν, να δημιουργούν και να εκφράζονται δημιουργικά, ενώ για όσους ακολουθούν την ορθόδοξη πίστη, η αγιογραφία αποτελεί ένα πολύτιμο μέσο προσέγγισης της ορθόδοξης λατρείας και της πνευματικής αναζήτησης.

Κατά τη διάρκεια της συνέντευξης έγινε ιδιαίτερη αναφορά στους ανθρώπους και τους φορείς που στηρίζουν διαχρονικά αυτή την προσπάθεια. Ο Δημήτρης Συρεγκέλας ευχαρίστησε την Αυτοδιοίκηση Ελλήνων Ουγγαρίας και τον πρόεδρό της, Κωνσταντίνο Χριστοδούλου, καθώς και τη διευθύντρια του Ελληνικού Σχολείου «Μανώλης Γλέζος», Χριστίνα Πάρτιτς-Κάκουκ, για την παραχώρηση των χώρων του σχολείου, όπου πραγματοποιούνται τα σεμινάρια.

Ευχαριστίες απηύθυνε επίσης προς τον πρόεδρο της Ελληνικής Αυτοδιοίκησης του 16ου Διαμερίσματος Γιώργο Γκαμπράνη για την εδώ και πολλά χρόνια διαρκή στήριξη των σεμιναρίων.

Ιδιαίτερη συγκίνηση προκάλεσε η αναφορά στην ιστορία του θεσμού, καθώς τα σεμινάρια Αγιογραφίας συμπληρώνουν φέτος είκοσι χρόνια συνεχούς παρουσίας στη Βουδαπέστη. Ο Δημήτρης Συρεγκέλας υπενθύμισε ότι εμπνευστής αυτής της σημαντικής πρωτοβουλίας υπήρξε ο αείμνηστος πάτερ Ιωσήφ Καλοτά, του οποίου το όραμα εξακολουθεί να εμπνέει και να καθοδηγεί τη συνέχιση του έργου.

Φιλική συζήτηση με τον ο αγιογράφο Δημήτρη Συρεγκέλα και την σύζυγό του, Σοφία Λουκά

Δημήτρης Συρεγκέλας επι τω έργω

Με αφορμή τη συμπλήρωση των είκοσι χρόνων, ο Δημήτρης Συρεγκέλας ανακοίνωσε ότι σχεδιάζεται η διοργάνωση μιας επετειακής έκθεσης, στην οποία θα παρουσιαστούν έργα μαθητών που συμμετείχαν στα σεμινάρια όλα αυτά τα χρόνια.

Η έκθεση φιλοδοξεί να αναδείξει τη δημιουργική πορεία των συμμετεχόντων και να αποτελέσει έναν φόρο τιμής στην πολυετή προσφορά των σεμιναρίων στην Ελληνική Κοινότητα της Ουγγαρίας και όχι μόνο, στη διάδοση της τέχνης της αγιογραφίας.

Ανδρέας Οικονόμου

Ημερίδα για τον Ελληνικό Απελευθερωτικό Αγώνα, στο Pécs

Αναμνηστική φωτογραφία στο Pécs

Ιάκωβος Ακτσόγλου

Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στις 25 Σεπτεμβρίου 2026, στο Pécs, η διεθνής επιστημονική ημερίδα με θέμα «Ο Ελληνικός Απελευθερωτικός Αγώνας , φιλελληνισμός, ελληνο-ουγγρικές σχέσεις: Ιστορία, Μνήμη, Αναπαραστάσεις», σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο του Pécs και την Ουγγρική Ακαδημία Επιστημών – Επιτροπή Pécs.

Η διοργάνωση, με επιστημονικό υπεύθυνο τον καθηγητή Prof. Dr. Pap Norbert, συγκέντρωσε πανεπιστημιακούς, ιστορικούς, ερευνητές και εκπροσώπους της Ελληνικής Κοινότητας της Ουγγαρίας.

Την εκδήλωση άνοιξαν με χαιρετισμούς ο Prof. Dr. Pap Norbert, ο κοσμήτορας του Πανεπιστημίου του Pécs Dr. habil. Bene Krisztián, ο Κοινοβουλευτικός Εκπρόσωπος Αλέξανδρος Πούρος και ο Πρόεδρος της Αυτοδιοίκησης Ελλήνων Ουγγαρίας Κωνσταντίνος Χριστοδούλου.

Την πρώτη και εναρκτήρια επιστημονική ομιλία πραγματοποίησε ο Έλληνας πανεπιστημιακός καθηγητής, Ιάκωβος Ακτσόγλου, του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, ο οποίος αναφέρθηκε σε κορυφαία γεγονότα του Ελληνικού Απελευθερωτικού Αγώνα.

Η ομιλία του ανέδειξε τη διαχρονική σημασία της Ελληνικής Επανάστασης όχι μόνο ως γεγονότος εθνικής απελευθέρωσης, αλλά και ως ιστορικού γεγονότος με ευρύτερη ευρωπαϊκή απήχηση, που επηρέασε βαθιά τις σχέσεις των λαών και γέννησε ένα ισχυρό κύμα φιλελληνισμού.

Ιδιαίτερα σημαντική ήταν και η παρουσία εκπροσώπων της ελληνικής ομογένειας και της πνευματικής ζωής, μεταξύ των οποίων ο Πρόεδρος της Ελληνικής Αυτοδιοίκησης του Pécs, Γρηγόρης Γεωργίου, η πανεπιστημιακή καθηγήτρια Szalayné Sándor Erzsébet, οι πρώην Πρόεδροι του Ελληνικού Ινστιτούτου Ουγγαρίας Αρχιμήδης Σιδηρόπουλος και Σπύρος Αγκάρντι, καθώς και πολλοί ακόμη επιστήμονες και ερευνητές.

Ξεχωριστό ενδιαφέρον είχε το στρογγυλό τραπέζι που ακολούθησε, με αντικείμενο την ταυτότητα, την αυτοοργάνωση και το παρόν της Ελληνικής Κοινότητας στην Ουγγαρία.

Η συζήτηση πραγματοποιήθηκε σε ιδιαίτερα εποικοδομητικό και φιλικό κλίμα, με κοινό γνώμονα τον διάλογο, την αμοιβαία κατανόηση και την καλή και ουσιαστική συνεργασία.

Η ημέρα ολοκληρώθηκε με την προβολή της ταινίας «Καποδίστριας», που παρουσίασε στο κοινό ο Ούγγρος κριτικός κινηματογράφου Βίκτωρας Ντούντας. Η προβολή είχε ξεχωριστή συμβολική σημασία, καθώς αποτέλεσε την πρώτη επίσημη παρουσίαση της ταινίας στην Ουγγαρία, μεταγλωττισμένη στην ουγγρική γλώσσα.

Η συνάντηση στο Pécs αποτέλεσε, έτσι, μια ουσιαστική γέφυρα ιστορίας, πολιτισμού, επιστήμης και φιλίας μεταξύ Ελλάδας και Ουγγαρίας, επιβεβαιώνοντας τον σημαντικό ρόλο της Ελληνικής Κοινότητας στην ανάπτυξη των διαχρονικά στενών δεσμών των δύο λαών.

Ανδρέας Οικονόμου

Dr. Pap Norbert, Κωνσταντίνος Χριστοδούλου, Αλέξανδρος Πούρος

Αρχιμήδης Σιδηρόπουλος, Ιάκωβος Ακτσόγλου, Γρηγόρης Γεωργίου

Szalayné Sándor Erzsébet, Σπύρος Αγκάρντι, Κωνσταντίνος Χριστοδούλου, Αρχιμήδης Σιδηρόπουλος

3. ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΡΑΜΜΟΥ 2025 – ΔΗΜΟΣ ΝΕΣΤΟΡΙΟΥ ΕΛΛΑΔΑ ΟΥΓΓΑΡΙΑ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΑΣ 1948-2025

Απρόβλεπτες διαδρομές - Ανθρωποι πίσω από την Ιστορία

28/08– 31/08/ 2025

Ένα χρόνο μετά οι αναμνήσεις από το φεστιβάλ Γράμμου, παραμένουν ζωντανές. Στο επόμενο τεύχος θα κλείσουμε με την αναφορά στους τόπους που επισκεφτήκαμε στο Νεστόριο και στο Γράμμο.

Ο φημισμένος πλάτανος της Καστοριάς, ένας από τους 4 αρχαιότερους της Ελλάδας, στέκει σαν αιωνόβιος γίγαντας (περίπου 1000 ετών) και φύλακας του χρόνου, ριζωμένος βαθιά εκεί όπου το νερό κελαρύζει και η γη ανασαίνει. Ένα ζωντανό μνημείο της φύσης, ένας άγρυπνος φρουρός που αγκαλιάζει τον ουρανό με τα στιβαρά, ροζιασμένα του μπράτσα. Ο κορμός του ανάγλυφος και επιβλητικός, μέσα του στην φιλόξενη κουφάλα φωλιάζουν οι θρύλοι, οι ψίθυροι των περαστικών και τα όνειρα των παιδιών. Στη λίμνη της Καστοριάς, έξω από την βυζαντινή Μονή της Παναγίας Μαυριώτισσας.

Παντελής Καρακάσης

Αναμνηστική φωτογραφία στον φημισμένο πλάτανο της Καστοριάς

ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ

Έκδοση της Αυτοδιοίκησης Ελλήνων Ουγγαρίας
Εκδότης: Αυτοδιοίκηση Ελλήνων Ουγγαρίας
Υπεύθυνος Έκδοσης: Χριστοδούλου Κωνσταντίνος
Αρχισυντάκτης: Οικονόμου Ανδρέας
Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Πήτερ Ολντερ
Συντακτική Επιτροπή : Πάντσιου Αλεξάνδρα (βοηθός αρχισυντάκτη), Αυγουροπούλου Βούλα, Καρακάσης Παντελής
Ρεπορτάζ νεολαίας: Σπύρος Σ. Κλείτσας
Διεύθυνση Σύνταξης: 1054 Budapest, Vécsey u. 5.
Τηλέφωνα: 06-1-302 7274, 06-1-302 7275 Φαξ: 06-1-302 7277
e-mail: ellinismos@hotmail.com
Τυπογραφείο: Virtuóz Kiadó és Nyomdaipari Kft.
ISSN: 1786-0989
φωτογραφίες: Ανδρέας Οικονόμου

ELLINIZMOSZ

Az MGOÖ kiadványa
Kiadó: az MGOÖ Testülete
Felelős kiadó: Hristodoulou Konstantinos
Főszerkesztő: Oikonomou Andreas
Grafika: www.kornetas.hu
Szerkesztőségi bizottság: Pancsosz Alexandra (főszerkesztő-helyettes), Avgouropoulou Voula, Karakasis Pantelis
Ifjúsági rovat: ifj. Klicasz Szpirosz
1054 Budapest, Vécsey u. 5.
Telefon: 06-1-302 7274, 06-1-302 7275 Fax: 06-1-302 7277
e-mail: ellinismos@hotmail.com
Nyomda: Virtuóz Kiadó és Nyomdaipari Kft.
ISSN: 1786-0989
Fotók: Andreas Oikonomou

A lap megjelenését támogatta a: MINISZTERELNÖKSÉG

Μια εκδήλωση μνήμης και τιμής για την Κύπρο και τον Ελληνισμό

Μια ιδιαίτερα συγκινητική εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στις 15 Αυγούστου - ημέρα της Κοιμήσεως της Θεοτόκου μία από τις μεγαλύτερες γιορτές της Ορθόδοξης Εκκλησίας- στο ιστορικό χωριό «Μπελογιάννης» με αφορμή τη συμπλήρωση 52 χρόνων από την τουρκική εισβολή και κατοχή της Κύπρου.

Μια εκδήλωση που ανέδειξε τη μνήμη, την ιστορία και το χρέος του Ελληνισμού απέναντι στη μαρτυρική Μεγαλόνησο, η οποία παραμένει ακόμη διχοτομημένη και υπό κατοχή.

Πριν την κύρια εκδήλωση τελέστηκε κατάθεση στεφάνων δίπλα στο μνημείο του Νίκου Μπελογιάννη, στην τιμητική πλάκα προς τιμήν των πεσόντων Κυπρίων και Ελλήνων πατριωτών της τραγικής εισβολής του 1974.

Στεφάνια κατέθεσαν, μεταξύ άλλων, ο Πρέσβυς της Κύπρου στην Ουγγαρία Όμηρος Μαυρομμάτης, ο Πρέσβυς της Ελλάδας Εμμανουήλ Αποστολάκης, ο Εκπρόσωπος της Ελληνικής Εθνότητας στο Ουγγρικό Κοινοβούλιο Αλέξανδρος Πούρος, ο Πρόεδρος της Αυτοδιοίκησης Ελλήνων Ουγγαρίας Κωνσταντίνος Χριστοδούλου, ο Δήμαρχος του χωριού Μπελογιάννης, Κωνσταντίνος Παπαλέξης, ενω από την Κύπρο και φέτος έδωσε το παρών ο Κώστας Τιγγής, Αντιδήμαρχος του αδελφοποιημένου με το Μπελογιάννης Δήμου Περιβολιών.

Κατέθεσαν επίσης στεφάνια και άλλοι αυτοδιοικητικοί παράγοντες, υπεύθυνοι συλλόγων και τοπικών φορέων.

Ιδιαίτερη σημασία είχαν και οι εκθέσεις φωτογραφίας τόσο για την Κύπρο, όσο και αυτή για τα «Στιγμιότυπα από την ζωή του χωριού Μπελογιάννης – 75 χρόνια» με φωτογραφίες από το αρχείο του Γιάννη Ράπτη και του Χαράλαμπου Βλάχου, που ανέδειξαν τον αγώνα, όλη την πορεία των αγωνιστών του Εμφυλίου, που δημιούργησαν το ελληνικό χωριό «Νίκος Μπελογιάννης». (σημ.: Θα αναφερθούμε στην Έκθεση αναλυτικά στο επόμενο τεύχος)

Όμηρος Μαυρομμάτης

Α. Πούρος, Ό. Μαυρομμάτης, Ε. Αποστολάκης, Κ. Χριστοδούλου

Εμμανουήλ Αποστολάκης

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με πλούσιο πολιτιστικό πρόγραμμα και λαϊκό γλέντι, μέσα σε μια ζεστή και συγκινητική ατμόσφαιρα στην Κεντρική Πλατεία (Αμαλιάδας) του χωριού.

Πάνω απ' όλα, όμως, έμεινε το μήνυμα: «η Κύπρος μας δεν ξεχνιέται». Η κατοχή, οι αγνοούμενοι και οι πρόσφυγες αποτελούν ζωντανή πληγή και εθνικό χρέος για δικαίωση.

Η Κύπρος είναι μακριά, αλλά δεν είναι μόνη. Ζει στις καρδιές όλων των Ελλήνων.

Ανδρέας Οικονόμου

Αναμνηστική φωτογραφία στην τιμητική πλάκα προς τιμήν των πεσόντων Κυπρίων και Ελλήνων πατριωτών της τραγικής εισβολής του 1974

Γιάννης Ράπτης